باب رياضة قل اوحي المشهورة اعلم

ايها الاخ فى الله اذا اردت ذلك تصوم ثلاثة
ايام اولها الثلاثا والاربعا والخميس وذلك
صيام من غير ذى روح وانت تتبخر بحصالبان
جاوى ليلا ونهارا وانت جالس فى مكان
خال طاهر نظيف البدن والثوب ثم تقرا السورة
الشريفة فى مدة الثلاثة ايام ١٠٠ مرة
فى تلك المدة المذكورة تقرا فى كل يوم ١٠٠ مرة
او اكثر والمراد تكميلها ٣٣٣ مرة فى تلك المدة المذكورة
واجتهد ان يكون ختمك من قراءتها ليلة الجمعة
الثلث الاوسط من الليل فانه يحضر اليك خادمها

وهو

2

وهو رجل قصير طويل اليدين فيجلس قدامك
ويقول لك السلام عليك وثبت جنانك
فان عليه هيبة عظيمة وهو من ملوك الجان
المؤمنين الذين اسلموا على يد رسول الله صلى
الله عليه وسلم وتنظر خلفه واقف ثلاث
رجال فان ثبتت نفسك قضيت حاجتك وان
خفت اولتوهمت اوتلجلجت فانهم ينصرفوا عنك
ويخيب تعبك فيجب عليك ان تشجع قلبك ولا تخف
وان اسمه ابو يوسف فقل له يا ابا يوسف قد
وجب عليك حقي وانت ترى ما انا فيه من الفاقة
والضيق واريد منك الساعة شيا من المباح

الحلال استعين به على وقتي ونفقة عيالي واستعين

به على الحج الشريف الى بيت الله الحرام واجرك على الله

واعلم يا اخي ان انت قويت قلبك وتكلمت ذلك

الكلام الذي اشرنا اليه فانه يلتفت الى احد الثلاثة

رجال الذي من رواية ثم يامره بشيء فانه ياتي به بسرع

من البرق وهو ما قد قسمه الله تعالى لك من القدم

فخذ ما وصل اليك واشكرهم وادع لهم فانهم ينصرفوا

بسلام وحكي عن الشيخ الصالح الزاهد العابد

حسين بن منصور انه فعل ذلك فاتاه الخادم

بعشرة الاف دينار وحكي ايضا ان تلميذه يحيي

فعلها فلما حضر بين يديه خادم السورة الشريفة

3

خاف منه خوفا شديدا واشتكت اسنانه
وخرس لسانه فلم يطق ان يكلمه وكلما فتح عينيه
وجده بين يديه فلما طال عليه الأمر ولم ينطق
انصرف الخادم عنه ولم يحصل له منه ضرر ولا
شر والسلام فعليك ايها الطالب بقوة القلب
وثبات الجنان فان خادم السورة كما ذكرنا من الجان
المؤمنين فلاجل ذلك لم يضر الطالب والعزيمة والدعوة
وهي السورة كما ذكرنا الشريفة بتمامها قل اوحي
الي وكما لها ذكرنا في الشرح وكذلك البخور واعلم
ايها الواصل الى هذه الدعوة الشريفة اتق الله
في السر والعلانية فانها من الاسرار المخزونة

المكتوبة ولا تبح بها الى غير اهلها وصنها فانها
من العلوم المخزونة فاعرف قدرما وصل وصار اليك
واكتمه عن غير اهله فاعرف ما وصل اليك و تدبر
فهو من الاسرار المخفية فانها من كتب الاولياء واسرارهم
نفعنا الله بهم وباسرارهم وهي هذه الدعوة المباركة
تقول بسم الله الرحمن الرحيم قل اوحي الي اللهم
انى اسالك يا منزل الوحي من فوق سبع سموات ان
تيسر لي ما انا قاصده وطالبه وتسخر لي خدام هذه السورة
المباركة يطيعوني في جميع ما اريده انك على كل شيء
قدير اللهم يا من اليه يهرب الهاربون
ويا من بعفوه يطمع الطامعون انه استمع نفر من

الجن

الجن اللهم انى سالك يا من يسمع ويرى ولا يرى
وهو بالمنظر الاعلا فقالوا انا سمعنا قرانا عجبا يهدى
الى الرشد فآمنا به اللهم انى اسالك بحق من آمن من
المومنين بانبيائهم ونبيك وبك وبالسالكين ان تسخر لى
خدام هذه السورة يكون لى عونا على ما اريده ولن
نشرك بربنا احدا وانه تعالى جد ربنا ما اتخذ
صاحبة ولا ولدا استنطق قلبى ولسانى بالحكمة
وان تكن لى معينا وان تسخر قلوب خلقك اجمعين
وانه كان يقول سفيهنا على الله شططا وانا
ظننا ان لن تقول الانس والجن على الله كذبا وانه
كان رجال من الانس يعوذون برجال

من الجن فزادوهم رهقا وانهم ظنوا كما ظننتم ان
لن يبعث الله احدا اللهم انی اسالک یا رافع السموات
وخالق المخلوقات ویامکون الاکوان ویا مدبر الازمان
ویا منزل التوراة والانجیل والزبور والفرقان ویا مفضل
بنی آدم علی جمیع المخلوقات یا حی لا ینام یا من سخر
الجن للانس وجعل رجالا من الانس یعوذون برجال
من الجن اسالک اللهم ان تسخر لی جمیع خلقک
وجمیع الاشیا واشهر ذکری فی البحر یا حی لا ینام اللهم
انی اسالک بالاسم العظیم وبالنون الکریم ان
تسخر لی روحانیة هذه الاسما حتی یجیبوننی و
یکونون لی عونا علی ما اریدانی توسلت بک الیک

يا من هو فعال لما يريد اقسمت عليكم ايتها الارواح
الروحانية العظام المعظمة بالاسماء البهية وبالاسم
الذي كان مكتوبا على قلب آدم عليه السلام وبالاسم
الذي فضلكم الله تعالى به على كثير من الاملاك
لا اله الا هو رب المحسن البرية اجيبوا ايتها الارواح
الروحانية الطاهرة الزكية الملكوتية ان تكونوا
عونا على ما اريد حتى لا يقدر احدا يخالف امري
من الارضية اعينوا من استعان بكم يا ملايكة رب
العالمين اللهم احسن عوني وكن لي معينا فاني عبدك
وابن عبدك استعنت بك فاعني واغثني وانصرني
فانه لا معين ولا ناصر لي غيرك واسالك ولا سال

احدا سواك اللهم انى اسالك بالايات والذكر
الحكيم ان تسخر لى روحانية من ملائكة خدام هذه
السورة المباركة انك على ما تشاء قدير اجيبوا يا
ملايكة رب العالمين بحق ما تلوته عليكم من اسم الله
العظيم الاعظم وبحق هذه الدعوة والذكر الحكيم
اقسمت عليكم يا ملايكة ربى اجيبوا الاسما الله طائعين
فانى استغفت عليكم بالله وبالحمد لله رب العالمين
اجب يا روقيايل بحق الاسم المكتوب على قلب
الشمس وبحق الاسم العظيم الاعظم اجب يا مذهب
بحق رب العالمين وبحق الملك الغالب عليك امره
روقيايل احضرانت وقبائلك وعسكرك ومن كان

تحت

تحت حكمه اجب يا جبرائيل بحق الاسم المكتوب علي
قلب القمر وبحق الواحد القهار اجب يا ابا النور
يا ابيض بحق الملك الغالب عليه امره جبرايل احضر
انت وقبايلك وعساكرك ومن كان تحت حكمك اجمعين
اجيبوا وكونوا اعوانا لي علي ما اريده بحق ما تلوته عليكم
من اسم الله العظيم الاعظم اللهم كن لي عونا ومعينا
اقسمت عليك يا سمسمايل بحق صاحب هذه البينة
العليا وبحق الله العلي العظيم اجب وكن عوني علي
ما اريد اجب يا احمر بحق الملك الغالب عليك اسمه
سمسمايل اجب انت واعوانك وعشايرك
وقبايلك وجندك واهل طاعتك اجمعين اجيبوا

كلكم وافعلوا الي ما اريده منكم بحق سبوح قدوس

رب الملئكة والروح اجيبوا وكونوا لله طايعين

ولاسمايه سامعين اجب يا ميكائيل بحق الآيات

والذكر الحكيم وبحق الذي خلق السموات والارض

وهو بكل شيء عليم اجب يا برقان بحق الملك الغالب

عليك امره ميكائيل اجب انت واعوانك وقبايلك

وعشايرك بحق من قال للسموات والارض ائتيا

طوعا او كرها قالتا آتينا طايعين اجب يا صرفيائيل

بحق الملك القدير الحي القيوم وبحق الصلوات الخمس

وبحق الله العلي العظيم اجب يا شمهورش بحق

الملك الغالب عليك امره صرفيائيل اجب انت

واعوانك

واعوانك وعشائرك واهل طاعتك لايتخلى احد منكم
عن هذه الاسماء العظام والاسم العظيم الله ٥ مرات
اللهم كن لي عونا ومعينا اجب ياعينيائيل بحق يوم
الجمعة وبحق من هو جامع الناس ليوم لا ريب فيه
اجب يازوبعة بحق الملك الغالب عليك امره
عينيائيل اجب انت واعوانك وقبائلك ومن هو
تحت حكمك اجب يكسفيائيل بحق السحاب المسخر
بين السماء والارض وبحق الملك القدير الديان
وبحق الله تعالى اجب ياميمون بحق الملك
الغالب عليك امره كسفيائيل احضر انت واعوانك
وقبائلك وعشائرك ومن هو تحت حكمك اجيبوا

يا معاشر الارواح الروحانية والارضية طايعين
لهذه الدعوة والذكر الحكيم اجيبوا يا معاشر الارواح
الروحانية والملا الملوية وكونوا لي عونا على ما اريد
من الارواح الارضية اجيبوا بحق ما تعرفونه
من قدر اسماء الله تعالى اجيبوا واطيعوا واسمعوا
خطابي وتصرفوا فيما اريده يا معاشر الارضية
بحق الملوك الروحانية اجيبوا الى مكاني هذا الوحا ٣
العجل ٣ الساعة ٣ ان كانت الا صيحة واحدة
فاذا هم جميع لدينا محضرون احضروا واجيبوا
واطيعوا ومن تخلف منكم تحرقه الملايكة بالشهب
الثواقب وانا لمسنا السماء فوجدناها مليئت
حرسا

حَرَسا شديدًا وشهبا وانا كنا نقعد منها مقاعد

للسمع فمن يستمع اسمعوا واطيعوا ومن لم يستمع

الآن يجد له شهابا رصدًا وانا لا ندرى اشر

اريد بمن فى الارض ام اراد بهم ربهم رشدًا وانا

منا الصالحون ومنا دون ذلك كنا طرائق قددًا

وانا ظننا ان لن نعجز الله فى الارض ولن نعجزه هربًا

وانا لما سمعنا الهدى امنا به فمن يؤمن بربه فلا يخاف

بخسًا ولا رهقًا وانا منا المسلمون ومنا القاسطون

فمن اسلم فاولئك تحروا رشدًا اقسمت ايها الارواح

الروحانيون بهذا الاسم اجيبوا بحق ما تلوت عليكم

لا يتخلف ولا يستخلف منكم احد اجيبوا واسمعوا

واحضروا وحثوا الى جميع الارضية اجيبوا يا معاشر

الارواح الارضية بحق ما تلوته عليكم بحق اسماء

الله تعالى اجيبوا مسرعين سامعين مطيعين

لاسماء الله رب العالمين اجيبوا ولا تتخلفوا ولا

يتخلف احد منكم واما القاسطون فكانوا لجهنم

حطبا اجيبوا يا معاشر الارواح الارضية طايعين

سامعين بحق ما اقسمت به عليكم وانه لقسم

لو تعلمون عظيم وان لو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم

ماء غدقا لنفتنهم فيه ومن يعرض عن ذكر ربه

يسلكه عذابا صعدا اجيبوا واطيعوا ولا يتخلف احد

منكم بحق ما اقسمت به عليكم وان المساجد لله فلا تدعوا

مع الله احدا وانه لما قام عبد الله يدعوه كادوا
يكونون عليه لبدا قل انما ادعوا ربى ولا اشرك به احدا
قل انى لا املك لكم ضرا ولا رشدا قل انى لن يجيرنى من الله
احد ولن اجد من دونه ملتحدا الا بلاغا من الله
ورسالاته ومن يعص الله ورسوله فان له نار جهنم
خالدين فيها ابدا حتى اذا راوا ما يوعدون فسيعلمون
من اضعف ناصرا واقل عددا قل ان ادرى اقريب
ما توعدون ام يجعل له ربى امدا عالم الغيب فلا يظهر
على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول فانه يسلك من
بين يديه ومن خلفه رصدا اللهم انى اسالك بطاء
طولك وبباء بقائك وبقاف قدرتك وبتاء

تبركك وبثاء ثبوت سلكك ووسع كرسيك يامن
لاتخالطه الظنون في ملكه ويامن يستجيره كل شيء
ولاشيء من جميع خلقه الا وهو به مستجير ولايجار
في علمه اسالك اللهم فاني لا املك لنفسي نفعا ولاضرا
الا باذنك اللهم اني اسالك بحق الوعد الذي وعدت
به انبيائك وارشد به اوليائك اسالك اللهم
ياجليل ٣ ياعظيم ٣ ياقدوس ٣ ياالله ٣ يامن
له ملك السموات والارض يامن يعلم ولايعلم عنه
سوء اللهم اني اسالك بحاء حلمك وبميم علمك
وبغين غفرانك وبفاء فضلك وبكاف كبريائك
وبلام لطفك وبياء يقينك وبالف الوحيدة

اللهم

10

اللهم انی اسألك بزاي زينتك وسين سنائك يا حي يا قيوم الا من ارتضى من رسول فانه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصدا ليعلم ان قد ابلغوا رسالات ربهم واحاط بما لديهم واحصى كل شيء عددا اللهم انی اسالك بحق المساجد لله وبحق عبادك الصالحين وبحق الراكعين الساجدين وبحق الداعين فانك انت الله الكريم يا كريم وبحق من دعاك سخر لي مرادي وكن لي معينا اللهم اني اسالك بمن لم يشرك بربه احدا ان تيسر لي وتسهل لي مرادي وكن لي معينا وتعينني وهيئ لنا من امرنا رشدا اللهم يا من هو هذا الكلام كلامه اسالك بكلامك

وسبورة قل اوحي الي وبالوعد والوعيد والذكر الحكيم
وبملك المبين اني استعنت واستفتحت بالايات والذكر
الحكيم اللهم يامن احصى كل شئ عددا واجرا البحر مددا
ويفنى الخلايق ولم يزل دايما ابدا اسالك يامن لاتوصفه
الواصفون ولايوصف بقيام ولاقعود ان تسخر لي
خدام هذه السورة والاسما يخدموني ويطيعوني
انك على كل شئ قدير اجيبوا يا خدام هذه الدعوة
من الروحانية والارضية سامعين طايعين
فلا يتخلف منكم احد بحق الدعوة والذكر الحكيم
اقسمت عليكم يامعاشر الروحانية الموكلين بالافلاك
الذي خلقكم الله من نوره واسكنكم تحت عرشه لا

ما اجبتم طايفين لاسمه تتصرفوا فيما اريد اقسمت
عليكم يا خدام هذه الدعوة بحق ارقوش ٢ ارقوش ٢
كلهوش ٢ بططهوش ٢ كططهوش ٢ بهوش ٢ اقانوش ٢
اقسمت عليك يا روقيائيل الملك الموكل بفلك الشمس بحق
الله الذى لا اله الا هو كل شئ هالك الا وجهه له الحكم
واليه ترجعون اقسمت عليك يا روقيائيل بحضور
المذهب اجب يا مذهب بحق الملك الغالب عليك امره
روقيائيل وبحق ياه ياه الا ما اجبت واسرعت
وفعلت ما امرتك به اقسمت عليك يا جبرائيل
الملك الموكل بفلك القمر بحق القاهر فوق عباده
وهو اللطيف الخبير اجب يا جبرائيل وبحق سام ٢

الا ما اجبت واسرعت وفعلت ما امرتكم به اقسمت

عليك يا سمسمائيل الملك الموكل بفلك المريخ وبحق من

امره بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيا

ان يقول له كن فيكون اجب يا سمسمائيل بحضور

الاحمر بحق الملك الغائب عليك امره سمسمايل وبحق

دمليخ ٣ الا ما اجبت واسرعت وفعلت ما امرتك به

اقسمت عليك يا ميكائيل الملك الموكل بفلك عطارد

وبحق من لا تدركه الابصار وهو يدرك

الابصار وهو اللطيف الخبير الستار اجب

يا ميكائيل بحضور برقان بحق الملك الغائب عليك امره ميكائيل

وبحق اهيا شراهيا الا ما اجبته وعجلت واسرعت وفعلت ما امرتك

بحق

بحق الله نور السموات والارض **اجب** يا صرفيائيل
بحضور شمهورش بحق الملك الغالب عليك امره صرفيائيل
وبحق دميش الا ما اجبت وعجلت واسرعت وفعلت
ما امرتك به **اقسمت** عليك يا عنيائيل الملك الموكل
بفلك الزهرة بحق من يعلم ما تحمل كل انثى وما تغيض
الارحام **اجب** يا عينيائيل بحضور زوبعة اجب
يا زوبعة بحق الملك الغالب عليك امره عينيائيل
وبحق سبوح ٢ قدوس ٢ رب الملايكة والروح الا ما اجبتم
وعجلتم واسرعت وفعلت ما امرتك به **اقسمت**
عليك يا كسفيائيل الملك الموكل بفلك مقاتل بحق
من يعلم السر واخفى اجب يا كسفيائيل بحضور ميموت

ابانوح اجب یا میمون بحق الملک الغالب علیک امره کسفیائل
ازرار ۲
وبحق ازلی ۲ ازریال ۲ اقسمت علیکم یا ملایکة رب العالمین
بحق بسم الله الرحمن الرحیم الا ما اجبتم سامعین
طائعین مجیبین بحق من قال للسموات والارض
ائتیا طوعا او کرها قالتا اتینا طائعین بحق
الحقیق الحق والملک الوثیق تخرج الانسان من کل
ضیق وبحرمة محمد وصاحبه الصدیق الا ما سخرت لی خدمه
الارضیة یکونوا عونی فی طوعی ممتثلین امری
بحق اهیا ۲ هیا نوش ۲ یلکوش ۲ عکش ۲ کسلخ ۲
وبحق الفرد الصمد الذی لم یلد ولم یولد ولم یکن له
کفوا احد الا ما اجبتم واسرعتم ولم یبق منکم

احد

14

... فيعاود المنسهل مرتين او مرة على قدر قوة الشخص وضعفه فانه نافع جيد صحيح مجرب

الصفة الثالثة

لقطع السهال السوداوية يؤخذ سمن منقص وعسل منزوع الرغوة اجزا سوا يسخنان على النار في محمسا ثم يحلب عليهما لبن بقر ويشرب جميع كله من تحت الضرع يستعمل ذلك ثلاثة ايام او سبعة يجتنب كل شي سوا ذلك فان انقطعت العلة او بقا منه شي فالبسر ... السودي ويوزن درهمين ... وخمس دراهم ... اسود بعد دقه ونزع نواه يخلط الجميع ويلعق ... على الريق فانه يسهل الاسهال الا ... ثم يستعمل ما ذكرنا من الغدا فانه نافع جيد مجرب وان كانت العلة عظيمة ... مثل الجذام فاليعاود المسهل كل اسبوع مرة او ... مرتين او مرة على قدر قوة الشخص وضعفه فانه نافع مجرب والله اعلم واحكم تم الكتاب جميعه بحمد الله وعونه وحسن توفيقه

وكان الفراغ منه يوم الاربعا السابع عشر من ربيع الثاني من شهور سنة سبع وخمسين والف

نافع للشيبه مجرب الحبي ... او جلوسا ... السنبل ... يخرج ...

نافع ... الصابون اذا ... قدر ... دقيق بها ... الجنة

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الحكيم ابو بكر محمد بن زكريا رحمه الله تعالى
كنت عند الوزير ابي القاسم محمد بن عبد الله
فجرى بحضرته شي من الطب وبحضرته جماعة
ممن يدعيه فكل واحد منهم تكلم في ذلك مقدار
ما بلغه علمه حتى قال بعضهم ان الامراض تكون
من مواد اجتمعت من مر الايام والشهور
وما كان من ذلك فلا يبرا في ساعة واحدة
بل يكون ذلك في الايام والشهور حتى يتم برء
العلة فسمع كلام الجماعة ممن حضر من
المتطببين كل ذلك يريدون به كثرة والجعل
الي العلل فلما تم كلامهم عرفت العزيز ان من
العلل ما يجتمع في شهور ويبرا في ساعة واحدة

15

ويعجن الجميع بالخل الحاذق ويضمد به اصول
الاسنان فانه يشده‍ا ويقوي ضعفها
يوخذ فحم وملح وسكر
ويسحق الجميع ويعجن بعسل ويدلك به
الاسنان الصفر فانه يصفيها ويطيب
النكهة وهو يسمي حرق النار
سببه هوا بارد او شرب ما بارد وعقيب
طعام حار لاشي كالتمضمض بالخل
الحاد والصبر عليه ساعة يفعل ذلك مرارا
فانه يزول ان شا الله تعالي هو
رايحة ننتة تخرج من الفم عند الكلام سببه
رطوبه فاسده عفنه مختفيه في الجوف علي فم
المعده يوخذ الثوم والقرنفل

بسحقان سحقا ناعما ويعجنان بعسل ويستف
الكلاو عند النوم ويداوم علي ذلك فانه يقطع
البخر ويقلب الرايحة النتنه طيبه صحيح مجرب
سببها زيادة خلط بلغمي في
قصبة الريه اكل الزنجبيل المربا
بالعسل واكل الفانيد واجتناب الحوامض
والالبان فان ذلك نافع لصحة الصوت
صحيح مجرب الرطب هو الذي
ينبذ صاحبه معه البلغم عند السعال
زيادة خلط بلغمي محتقن في الصدر والريه
يوخذ رطلا من العسل يجعل علي
نار لينه ويطرح فيه درهم كندر ودرهم
مصطكي ويحرك حتي يذوب الكندر والمصطكي

العلاج بحة الصوت

السعال الرطب

العلاج

السبب

العلاج

السبب

ثم يترك ويجعل عليه الحبة السودا مقلوه
وحلبه مقلوه وزنجبيل يابس وفلفل من
كل واحد درهم مدقوق ثم تخلط الجميع وتعجنوا
عجنا جيدا بالتحريك حتي يصير معجونا ويستعمل
منه علي الريق وعند النوم وعند تعيجان السعال
والغدا ارز سفلفل وعسل ويجتنب ماعدا
ذلك فانه نافع جيد مجرب — اليابس
هو الذي لا ينبذ صاحبه معه شي عند السعال
بلغم — زيادة خلط بارد يابس سوداوي
مختص في الصدر والريه — يوخذ
الحلبه وتغليها علي النار اربع مرات اوخمس
كل مرة ماجد بد ويصفي الما الاول ثم نسحق
ويجعل عليها مثلها من دقيق الحنطه ويعمله

السعال سببه العلاج

حبا بلبن بقر وسمن وسكر ويستعمل غدا
وعشا ويجتنب ما عدا ذلك فانه نافع جيد
مجرب **السعال** الذي يحدث من هوا بارد
عقيب جماع او حمل شي ثقيل ونحو ذلك
وعلامته ان صاحبه وقت السعال يحس كان
صدره مفتوحا **العلاج** يوخذ مر وكندر
ومصطكي من كل واحد درهم يطرح بين ثلاث
اواق سليط ويجعل علي نار لينه حتي يذهب
الجميع ثم يشربه دافيا ويتدثر ويرقد بالليل
ويدق مر وسكر ويسف منها علي الريق
وعند هيجان السعال فانه يقطعه للفور
وان انقطع في يوم اعيد العمل في يومين
اوثلاثا والغدا حسا معمول من دقيق الحنطه

السعال

العلاج

17

وحلبه وعسل ويجتنب ما عدي ذلك
فانه مجرب **سد الدم** السعال هو الذي ينبذه
مع الدم سببه حرارة في القلب ووجع
في الريه مستاصل بالكبد **العلاج** تنقع
الكزبره في خل حاذ يوم وليله ثم تصفي
وتشرب مع السكر والغدا مزوره بخل
او بحب رمان حامض فانه نافع مجرب
وجع الفواد هو ان يحس كان من يمرس
قلبه **العلاج** يدق السكر ويجعل معه
قليل قرنفل ويشرب في حليب لبن غنم
يستعمل بكره وعشيه ويجتنب ما سواه
فانه نافع صحيح جيد مجرب **القولنج** هو
ريح يابسه منعقده تمنع البخارات من المجري في

سد الدم العلاج

وجع الفواد العلاج

القولنج

الجوف والامعا فتكبه الانسان عند هيجان
العله وتمنعه النفس حتي تكاد تخرج روحه
ومنها حارة ومنها بارده وعلامة الحاره
هيجان العله عند ملاقات الحرارات والسمايم
والانتباه من النوم اكل الصبر
الاخضر علي الريق دايما فانه يقطع هذه العله
من الجوف ويحللها وعلامه البارده هيجان
العله عند ملاقات البرد الشديد والغيم
والامطار والريح البارد ونحو ذلك
يوخذ صبر سقطري وحب الرشاد وفلفل
وزنجبيل يابس اجزا سوا يدق الجميع مع مثله
سكر ابيض دقا ناعما ويستعمل سفوفا علي الريق
عند هيجان العله فانه نافع مجرب ومجتنب

صاحب

وعلاجه

العلاج

صاحب هذه العله اكل الاشيا الحاره وصاحب
العلة البارده اكل الاشيا البارده خصوصا
وقت هيجان العله فانه نافع صحيح مجرب
اعلم ان المعده هي حوض
البدن ما صدر منها صالحا صلح وما صدر
منها فاسدًا افسد ومرضها يكون سببا لجميع
الامراض وهو ان تختص احد الاخلاط الاربعه
منها فامراضها منقسمه علي اربعة اقسام
الشهوة الكلبيه وهو ان ياكل الانسان
الي ان يشبع وفوق الشبع وهو يشتهي
الطعام ويستحيل الغذا في جوفه وينهضم
سريعا قبل عادة الهضم فتعتد تسمي الشهوة
الكلبيه سبب ذلك اصفراوي يحتقن في المعده
زيادة خلط

اوجاع المعده الاول

يشرب ما الليم مع السكر ويتغدي
خبز الحنطه مع الجلاب وياكل ما كان باردا
رطبا ويترك ما سواه فانه نافع جيد مجرب
الشهوة الكاذبه وهو ان يكون الانسان
يشتهي الطعام شهوة عظيمه حتي اذا احضر اكل
لقمة او لقمتين عافه ويهم ان يتقايا من شدة
الغثيان سبب ذلك زيادة خلط دموي محتقن
في المعده ورخاوة فيها   يتقيا
بخل حاد وماحار ثم ياكل الرمانة الحامضه
المهروسة فتشراولبا كما ذكرنا في الاغذية
والادويه ويتغدي مزورة حب رمان
ويجتنب ما عدا ذلك فانه نافع جيد مجرب
الغثيان وهو الذي لا يشتهي صاحبه

الطعام اصلا ولا يكون الا عافي النفس وعايف
الطعام فاذا احضر واكله هم ان يتقيا سببه
احتقان خلط بلغمي زايده في المعده واسترخا
فيها يتقيا ولا بخل وعسل ثم ياكل
الرمانة الحامضه المهروسه جميعا كما ذكرنا
اولا في منافعها فانها تدبغ المعده ويستعمل
هذا السفوف مصطكي وقرنفل وزنجبيل
وكمون وسماق وملح يدق الجميع ناعما ويسف
منه علي الريق وقبل الطعام وبعده وعند النوم
والغدا خمير الحنطه النايم ومرق الفراريج المعمول
بالكواميخ الحار الحريفه ويجتنب ما عدا ذلك
فانه نافع مجرب الشبع الكاذب
وهو الذي يشتهي الطعام حتي اذا احضر الطعام

واكل قليلا حسب كانه ممتلي منه وشبع قبل
الشبع المعتاد سببه احتقان خلط
سوداوي زايد في المعده اولا بما
وملح وخل وعسل ثم يستعمل الشراب العسلي
وهوان ينزع رغوة العسل ويطرح في كل
رطل منه درهم مصطكي ودرهم فلفل ودرهم
زنجبيل ثم ينزله ويستعمله والغدا الباب
خمير الحنطه ومرق الفراريج ولحمها فانه
نافع جيد مجرب متعرض من
حركة عنيفة او فجاة تاتي بغتة
لا شي كالقي او يحبس النفس ساعه فان
نفع والا فيوخذ فيون وسداب ويغلي علي
النار حتي تنزل الخاصية في الما ثم يوخذ
ملو

العلاج

الفواق

العلاج

19

ملو سكرجه ويطرح فيها وقية عسل ويشرب
فانه نافع جيد   نعوض يان
عروقها واسترخاوها واذا وضعت اليد عليها
وجد لها نبض عظيم واذا مرت الاصابع عليها
تسمع لها صوت وقرقره سبب ذلك حركة
وتقلب بعد الشبع   يستعمل
رغيف حنطه حار يضعه علي السره ويشد
عليه الازار بكرة وعشية مره ثم ياكل الحبة
الرمان الحامضه المهروسه باجمعها كما ذكرنا
والغدا خمير حنطه وعسل فانه نافع صحيح
مجرب   نعوان يعظم الطحال من
شدة الورم فيه ويكثر العطش والهزال
مع شهوة الطعام حتي اذا اكل صاحبه قليلا

وجع السره

العلاج

الطحال

حس بالشبع والامتلا كما ذكرنا في الشبع
الكاذب سببه استرخا في الطحال ودو
فيه يوخذ اطراف الطرفا وتغمر في
خل حاد وتغلي علي النار وتشرب علي الريق سبعة
ايام والغدا بالمزورات وكل حامض قابض
فانه نافع جيد مجرب
تطبخ في الخل الحاد وتنقع فيه من الليل الي
الصبح ويشرب الجميع علي الريق سبعة ايام
فانه نافع جيد للطحال بليغ مجرب
هو ان يورم جميع البدن ويعظم ورم البطن
وهو علي ثلاثة اقسام يسمي اللحمي
وعلامته انك اذا تجسست باصبعك في
الورم انخفض موضعها ولم يرفع الجلد الا

بعد

20

بعد ساعه وهذا اهون ها كلها يسمي
الطبلي وعلامته انك اذا اضربت بيدك
الي باطن صاحبه سمعت له صوتا بدوي
كالطبل وهذا اضر من الاول يسمي
الزقي وعلامته ورم عظيم ويكون البطن
كالزق المنفوخ مع رقة الجلد وظهور عروق
خضر واذا انحرك وانقلب تخضخضت بطنه
كالمهرة التي تمخض فيها اللبن وهذا اردائها
الجميع زيادة خلط بلغمي استحال الي خلط دموي
تنقع الكزبره مع الخل يوم وليله
ويتغدا بالمزورات ثلاثة ايام ثم يتسهل
بمسهل البلغم ثم يستعمل الثوم والعسل علي
الريق ويتغدا بخبز خمير الحنطه الناعم ومرق

والثاني

والثالث

كالزقيه

ويصفي ويشرب

الغاريج ولحمها فانه جيد مجرب

وهو ان تعظم البطن وتورم ورما شديدا

مع رقة جلدته ويكون له بريق فيه وفي

خضر سببه تغير الطبيعه باكل شي من

غير المالوفات المعتاده والسكن في البلاد

الوبيه (العلاج) يشرب لبن الابل مع

بولها من تحت الضرع ويستعمله كل يوم

ويترك ما سواه فانه جيد مجرب وقيل

اذا احمي الحديد وطفي في ماء مرارا واستعمل

صاحب هذه العلة شربا يري ان شا الله

تعالي والله اعلم بالصواب

(اطلاق البطن) سببها حرارة في الجوف فان كان معها رطوبة

كان الخارج ابيض (وعلاجه) ان يمرس لخروج

21

الذره الحامض في خل او رايب حامض منزوع
كثير يصير رقيقا كالحسا ثم يطلع علي النار
ويحرك حتي يسخن الجميع ويخلط بعضه في
بعض ثم يشربه حارا فانه يقطع الاطلاق
الابيض لوقته ولكن يستعمله ثلاثة ايام
حتي تشتد الطبيعه فانه نافع صحيح مجرب
وان كان مع الحرارة يبس كان الخارج دما
احمر   ان يمرس خبز الحنطه او خمير
الذره في قطيب منعقد حامض لم ينزع
ويطلع علي النار ويحرك حتي يسخن جميعه
وياكله حارا فانه يقطع الاطلاق والخارج
الاحمر صحيح مجرب واذا اخذ جزء من حب الرشاد
وجزء من بزر قطنه وقلي الجميع ودقه

وسف سنه(?) كل يوم ثلاثة دراهم علي الريق قطع
اطلاق البطن مع ماذكرناه اولا فانه جيد مجرب
واكل السفرجل مما يعين علي قبض الانطلاق
والله تعالي اعلم

الزحير

هو ان ينزل الانسان
لقضاء الحاجة كل ساعة ويزحر زحرا عظيما
ولا ينزل له الا شي كالمخاط شبه لعاب بزر
قطنه وربما كانت بينه قطع صغار مثل غسالة
اللحم سبب ذلك برد ويبس في الطبيعه

العلاج

يعمل الحسا المعمول من دقيق
الحنطه والحلبه بلبن بقر وسمن ويشربه حار
ويتدثر صاحبه حتي يلين بطنه وينزل الي الوسط(?)
ثم يضمد حقو بيره(?) ويمضي حال سبيله يستعمل
ذلك بكرة وعشيا فانه يقطعه سريعا ان شاء الله تعالي

22

الطبيعي ومسكنه من الانسان الطحال
فهذه الاخلاط الاربعه بها قوام البدن
ومنها صلاحه ومنها فساده كما سنذكره
ان شا الله تعالي فصل في الامزجه اعلم
ان المزاج الطبيعي لم يقع في الانسان مستويا
علي الاعتدال ولكن اختلف فزاد بعضهم بالحراره
وزاد بعضهم مع الرطوبة واليبوسه فانقسم الي
خمسة اقسام المزاج الاول الصفراوي
وهو الذي كثر فيه الحراره مع اليبس وقل فيه
البرد والرطوبه وعلامة صاحبه الحركات في جميع
الاحوال والاقدام والشجاعه والغلمة وجودة
الفهم ونحافة البدن وقلة النوم واذا كانت
الحراره فيه اكثر من اليبس كان ادم اللون مشرب

فايده للحفظ اذا القي في شعر المراه عند الرطلق سهلت ولادتها ...

قايده قشر النارنج الناشف يحق بالماء ويسقى منه درهم ينفع لاهل الغوليج والريح والقرقره الذي تحت الاضلاع

بحمره واذا استوى فيه كان اصفر اللون والله اعلم

المزاج الثاني الدموي وهو الذي كثر معه الحر مع الرطوبه وقل فيه البرد مع اليبس وعلامة صاحبه يكون عبل البدن كثير اللحم كثير الدم طيب النفس حسن الاخلاق متوسط الفهم واذا كانت الحرارة فيه اكثر من الرطوبه كان اصفر اللون واذا كانت الرطوبة فيه اكثر كان ابيض مشرب بحمرة واذا استوى فيه كان اصفر اللون وهي الذي بين البياض والحمره المزاج الثالث البلغمي وهو الذي كثر فيه البرد والرطوبه وقل فيه الحر واليبس وعلامة صاحبه يكون عبل البدن كثير الشحم كثير الرطوبات كثير النوم كسلان بطي الحركه بليد الفهم كثير النسيان لا يكاد يحفظ شيا واذا كان

قايده قشر النارنج اذا سحق لو ابه مغول بزيت تبطر باذن

فايده من لدغه العقرب يدق الثوم ويضمد في الموضع ويسقى منه وهو ايضا ينفع لوجع الاسنان وطرد الحيات والعقارب والله اعلم

ينفع للبهق بزر قشر الرمان اذا سحق باعماد وحك القوبه حتى تدمى وتدرج عليها تبرا باذن الله

كان البرد فيه اكثر من الرطوبه كان ابيض
حصي اللون واذا كانت الرطوبه فيه اكثر من
البرد كان ابيض ناصع اللون قريبا من البرص
فان استويا فيه كان رصاصي اللون والله اعلم
المزاج الرابع السوداوي وهو الذي كثر فيه
البرد مع اليبس وقل فيه الحرارة والرطوبه
وعلامة صاحبه يكون نحيل البدن نحيف الجسم
كثير الكد قليل النوم لا صبر له علي الجماع وعليه
فيه ضرر عظيم واذا كان البرد فيه اكثر من اليبس
كان كمد اللون وان كان اليبس فيه اكثر من
البرد كان اغبر اللون فان استويا فيه كان صاحي
اللون والله سبحانه وتعالي اعلم المزاج الخامس
وهو الذي اعتدلت طبايعه في ميزان الطبيعه

عند المزاج وعلامة صاحبه يكون زكي الفهم معتدل
الاعضا في جميع خلقته متوسط الحالات في جميع
اموره متابد النظرين البطي والسريع والشجاع
والجبان حسن الاخلاق مستوي الحالات في
جميع اموره **فصل في معرفة الغدا**
في الانسان اعلم ان الغدا به قوام البدن وثبات
الروح في الجسد ومنه صلاح البدن ومنه
فساده وهذا الفصل مبهم مفيد لا يستغني
عاقل عن معرفته وذلك ان الغدا اذا انهضم
وتفرق في جميع الات الهضم التهبت الطبيعه
واستدعت بالاكل وذلك هو الجوع المعروف
فاذا لم يحصل لها مادة الغدا عطفت على الرطوبة
الاصليه فتاكلها فاذا فنيت انطفت الحرارة

الغريز به وكان ذلك سبب الهلاك والعطب
وان حصلت المادة بالغدا قطعته قوام الالس
الحادة علي قدر ما تقدم عليه الطبيعه وحركته
اللسان الذي جعل الله فيه معرفة الطعام
وترجمان الكلام وقلبته يمينا وشمالا الي الاضراس
فطحنته فان كان يابسا فقد خلق الله تعالي
تحت اللسان نهرين جاريين يكون منهما
ادام الطعام ثم يدفعه اللسان اذا اجا مضغه
الي الغلصمه الي المري وهو فم المعدة الاعلا
لان المعده كالقاروره لها عنق وجوف فاذا
نزل الي جوفها قليلا قليلا وامتلات وهو
الشبع المعروف قد خلق الله في اسفل المعدة
خرقا فينضم حين الشبع فينضم انضماما شديدا

وتكثر الحرارة فيتحلل الغدا ويلطف بواسطة
الرطوبه فينهضم وينزل من ذلك الخرق قليلا
قليلا الي الامعا ومتي قلت الرطوبة في المعده
بقي الطعام فيها يابسا مع كثرة الحراره فتلتهب
الطبيعه وتستدعي بالما وهو العطش المعروف
فاذا لم تحصل مادة الما حملت الطبيعه بواسطة
الرطوبة فينهضم باقي ذلك الطعام كله الي الامعا
وهي تحت المعده الي الشمال فتطبخه الطبيعه
طبخا ثانيا في الامعا وهو ماً نظيف ابيض ثم
تدفعه بافواه لها الي الكبد وهي لحمة حمرا علي
اليمين من تحت القلب فيطبخه الكبد طبخا ثالثا
فيصير دما احمرا علي اربعة اصناف الصنف
رغوة صفراويه خلق الله تعالي لها المرار وهو

الاشهر هو المرسى

كيس

فايده الثوم اكله تخرج دود الفرج وحرمنه في ذكر افضل من بابسه

كيس معترض بين الكبد والمعده له فم متصل
بالكبد ويمتص منها هذه الرغوة ويدفعها في
اوقات معروفه بفم له الي المعدة فيعينها
علي الهضم بكثر حرارة وقطع **الصنف الثاني**
فضله سوداويه ودم معتكر خلق الله تعالي
بها الطحال وهو جراب له ثلاثة افواه احدها
الي الكبد يمتص منها هذه الفضله ويدفع
منها كل شي الي المعده بالفم الثاني فيعينها
بحموضته وقبوضته علي جودة تقوية والفم الثالث
متصل بالحرم يدفع اليه ما بقي من هذه الفضله
فينزل مع الغايط المعروف **الصنف الثالث**
فضلة مايية خلق الله تعالي لها الكلا يمتصها
من الكبد ويلون منها شحم الكلا والباقي ينزل

تمت

رابعه الجوز اذا اكثر من اكلها اخرج الدود المفرف تمت

فايده الرشاد يقتل الدود ويصغر المعده ويصلحها تمت

وزن الخروع اذا صعد به ادى وصعد به السـ
بقتل الدود نمت

الي المثانة فتدفعه الطبيعة بولا وهو البول
المعروف الصنف الرابع هو الغدا الخالص
متي بقي من هذه الفضلات الرديه شي فقد
خلق الله تعالي له عرقا كبيرا في حدبة الكبد
من اعلا يمتص من هذا الغدا قليلا قليلا ويمر
به ساعة ثم ينقسم الي عرقين احدهما يصعد
الي عالي البدن فيفترق عروقا كثيرا كبارا
وصغارا والثاني يهبط الي اسفل البدن ويتفرق
ايضا عروقا كبارا وصغارا فيشرب كل عرق
بقسطه كبيرا كان ام صغيرا فيكون من ذلك
مادة اللحم والدم وقوام البدن وثبات الروح
فيه الي اجله المحتوم فان كان ذلك الغدا
معتدلا صحيحا كان منه صحة البدن وتنجز

فايده لحب رمضا البصري اذا نقع بالخل البايلة غراكل
على الريق رمضا عليه نقع نقعا نقعا الدود

٥٠

من الاغذية السوداوية كالعدس والدخن
ولحم البقر والباذنجان ونحو ذلك هاجت عليه
السوداوية المرض السوداوي بكثرة في البدن
وشدة عطش وقلة نوم فينبغي ان يعدل عن ذلك
ويستعمل شرب الشراب العسلي وهو ان يطرح
في كل رطل من العسل المنزوع الرغوة درهم
زنجبيل ودرهم فلفل ودرهم مصطكي ويشرب
لبن البقر مع السكر من تحت الضرع وياكل
كل حار رطب خفيف فانه يخلص وان تساهل
ادي ذلك الي امراض خطرة عسرة البرء مزمنة
كالجذام والجرب والحكة والفالج والسكتة
والدق والسل وحمي الربع وهي التي تغيب
يومين وتنوب يوما ولا تكاد ينقطع فحينئذ

ينبغي شرب مسهل السودي ونذكره في الباب
الثاني من الادويه ان شا الله تعالي واعلم
ان الطبيب الحكيم الماهر ليس شرط عليه ان
يبري العليل فضلا عن ان يزيد في العمر ولكن
عليه ان ينظر في العلة وحال المريض فان
وجد في العلاج سبيلا عالج والعافيه موكوله
علي امر الباري جل جلاله وان كان السبب
قد اشرف علي المريض بالهلاك امسك عن
العلاج واسباب ثلاثه احدها السبب بالنـ
والعدم والتردي والحرق والغرق ونحوه
فان الروح حين الوقعه تنزع باجمعها ثم
تخرج دفعه واحده السبب الثاني ان يكون
زيادة هذه الاخلاط الاربعه فاذا قهرت

فائده البيض ...يوه ملح جزازا طبخ مع العسل انفع من البروده وزاد في الباه

ضد ها وكان في مقدور الله تعالي الهلاك
فنيت الرطوبة الاصليه وانطفت الحراره
الغريزيه قليلا قليلا حتي يستد فتخرج
الروح من الجسد عقيبها السبب الثالث
الموت بفراغ العمر الطبيعي وهو انقضا
الاسباب الاربعه فان سن الصبا حار
رطب طبيعته الحياه فيه زايدة الي البلوغ
وهو خمسة عشر سنه وفيما عشرين سنه
ثم يحدث اليبس فيصير الغالب علي الطبيعة
الحرارة واليبس مدة سن الشباب وهو
الي اربعين سنه ثم تبدا المايية وتبرد
الطبيعه ويظهر الشباب وتنقص القوه
وتصير الطبيعه بارده رطبه هذه من

27

البقر اذا طبخ مع الزيت الطيب وشرب منه صفي لونه ونفع ... وما كله

فايده الحمص اذا طبخ به المعده ازال منها ... التشنج ونشفها

الكهولة وهي الي سبعين سنه ومنها الي
ثمانين سنه ثم يظهر البرد واليبس اذا كان
كامنا وتكمن طبيعة الحياه بضعفها وذلك
اول سن الشيخوخه فلا تزال الرطوبه
الاصليه تفني والحرارة الغريزيه تطفي حتي
يقع الفنا الي ميئة وعشرين سنه في الغالب
وفي النادر لاحد لاكثره الا بما قدر الله من
الاجل المسمي ثم تفني طبيعة الحياه كما ذكر
وذلك هو الموت الطبيعي والحمام المقدر
للانام والله تعالي اعلم الباب الثاني في طبايع
الاغذيه والادويه فصل في الاغذيه
الاغذيه هي الطعام والادام ونحو ذلك مثل
الفواكه وغيرها مما يتولد منه غذا يقوم عليه
البدن

28

مرتين ومنها تدبير المعده بما يحفظ
عليها صحتها ويزيد في قوتها ويعينها علي الهضم
وهو ان يتقايا كل اسبوع مرةً او في الشهر مرتين
بما سخن طبخ وهو مصطكي وقرنفل وفلفل
وزنجبيل وسماق اجزا سوا ومثل الجميع سكر
ابيض ويدق الجميع دقا ناعما ويرفع ويستعمل
علي الريق قدر درهم وقبل الاكل مثله وبعد
الاكل مثله وعند النوم مثله فانه جيد مجرب
ومنها تدبير البول والغايط اذا احضر فاحذر
من امساكهما ومدافعتهما والمبادره باخراجهما
ولو علي ظهر دابة فانهما اذا انحبسا كان مثلهما
كالنهر الجاري اذا اسد مجراه انسد ما حواليه
من العمارات والنبات لكثرة الرطوبة المختلفه

فكذلك البول والغايط اذا انحبسا ولم يخرجا
سريعا اتلف الاعضا وافسد جميع البدن
الحنا في الراس واللحيه والبدن والرجلين
فانه سنة مندوب اليهما وهي تلين الاعضا
الحنا وتقوي الباه وتزيد في نور البصر
في القدمين فان اشتعالهما سنة وحفظ للبصر
لان قلة الحدا تضعف البصر وتسقط المقدار
ومنها في الصلاه عند الناس
تغطية الراس والبدن عند ملاقات شدة
البرد والسمايم ونحو ذلك وكشفهما عند ملاقات
الحر والبرد المعتدلتين والهوي الطيب المعتدل
عشرة اشيا في تدبير اعضا البدن
الصحيح وبعد اما اوردناه يصلح البدن في

حال

حال الصحة والله سبحانه وتعالي اعلم بالصواب

الباب الرابع في علاج الامراض الظاهر

بكل عضو مخصوص ونذكره علي الولا من القرن
الي القدم ونذكر العله وماهيتها وسببها
وعلاجها فيما لابد من ذكره ولا نذكر من الادويه
الا السهل المجرب النافع ان شا الله تعالي
ونوجز الاختصار لتختصر الغايه ويكون الكتاب
جامعا علي ما ذكرناه في اختصاره في الخطبه ان
شا الله تعالي

دا الثعلب

هو ان يتمعط شعر
الراس حتي يصير جلده كالبطة سببه خلط
سوداوي

العلاج

يبدا بسهل السودي
ثم يجري الموس علي جميع راسه ويحلق ماعليه
من بقا الشعر الفاسده ثم يعرك بخرقه خشنه

قد اغليت في ما، طبخت فيه نخالة وملح وهي
حار عركا جيدا حتي يحمر الراس يشرطه جميعه
بالموس حتي يخرج الدم ثم يطليه برماد ثوم
وشبح محروقين معجونين بعسل منزوع الرغوة
وما البصل ثم يتركه يوم وليله ويصبح يعركه
بالخرقة الحار ويطليه بالطلا المذكور اولا يفعل
ذلك سبعة ايام فانه يبري والا فليعاود
الشرط بالموس والعمل فانه يبرا بسرعة ان شا
الله تعالي فاذا انبت الشعر وكسي الراس
فليحلقه فانه ينبت نباتا جيدا

صلاح الشعر

وافساده اعلم ان اصل الشعر بخار
تقذفه الطبيعه علي سبيل الاستعافة من الجوف
الي موضع نباته فيخرج من المسام فان كانت

30

الاخلاط معتدله كان صالحا في لونه ومانبيته
وان تغيرت بزيادة يبس تناثر وتفتت واصاب
اطرافه المتفتته وان تغيرت بزيادة رطوبه اصابه
رقه وضعف في الشعر   اليابس ان
ينقع بزر قطنه في زيت او سليط ويترك يوم
وليله ثم ينفض ويعتصر اللعاب ويجعل
بينه شي من الطيب اللين كالمايعه ويتركه
يوم وليله ثم يستعمل بعد ذلك فانه يحسنه
ويلينه وهو جيد مجرب
ان يطبخ زيت او سليط على نار لينه ويطرح
بينه مصطكي ولادن ثم يستعمل واذا انبت شي
من الشعر في موضع غير صالح من الراس والبدن
واراد الانسان ذهابه فياخذ افيون وبنج ويجعهما

فعلاج

فعلاج اليابس ينقع بزر قطنه

بخل حادق ثم ينتف الشعر من ذلك الموضع
ويطليه به فانه لا ينبت الا نباتا ضعيفا فيعيد
عليه النتف والطلا مرارا فانه يذهب ولا يعود
ابدا والله اعلم خفة الراس وهو ان يحس الانسان
يبسا في دماغه ووجهه وعينيه وثقل نومه
وربما بعد الكلام فلم يشعر فاذا استحكم بعد اغير
العقل والبصر وهما احسن ما في الانسان وهما
زينته وكماله وسبب ذلك يبس في الدماغ
العلاج
يوخذ عسل منزوع الرغوه وسمن
منقص وجلاب اجزا سوا فيجعل الجميع علي نار
لينه ويحرك تحريكا جيدا حتي ينعقد الجميع ويصير
حينيذ له قواه كالحلو الفالودج ويستعمل عند
النوم كل ليلة فانه يزن الراس ويلين الدماغ
ويزيد

ويزيد في جوهره ويقوي الباه ويشد الاعضا
وهو صحيح مجرب واذا ضربت صفرة البيض
في مثلها سمن ومثلها سكر وطبخت واستعمل
فانه يفعل كذلك والله اعلم

الكلف

وهو تغير الوجه
بعيوب مشتبكه فيه كانها كسب عصارة السمسم
اذا اخرج عنه السليط وقد يكون يابسا
وقد يكون منفردا سببه خلط سوداوي
تحت جلدة الوجه

العلاج

ان كان
يابسا يسحق ويدق الحنا مع الثوم المشوي
علي رماد حامي يسحقا ناعما ويعجنهما بخل
ويضمد به جميع الموضع ويتركه يوما وليله
ثم يصبح يغسله بماء حار طبخ فيه ملح ونخاله
ويعيد عليه الطلا مرارا اياما فانه يبرا ان

شا الله تعالي الغد احليب البقر علي الزبد
والسكر وبشرب من تحت الضرع ويجتنب
كل شي سواه فانه نافع جيد مجرب

الصداع

هو ضربان الصدغين او احدهما مع نصف
الراس وسمي الشقيقه اصله زيادة خلط
من الاخلاط كما وصفنا اولا وجميع الصداع
والشقيقه بينفع فيه افيون وزعفران
مسحوقين بخل وماورد يطلي الصداع
ويرقد ان استطاع فانه يبرا ان شا الله تعالي
للغور مجرب

وجع الاذنين

هو من شدة
تقع في داخلها من ريح بارده فيحدث
وجع الاذن او ثقل او صمم عارض او سيلان
مدة للجميع يوخذ سليط وبطر

يدهن

32

بينه توم وفلفل ومصطكي وقرنفل وتغلي
علي نار لينه حتي تزبد زبد ابيض ثم يترك
ويقطر في الاذن فاترا ويجعل منه في قطنه
وتدس في الاذن من الليل الي الصبح
فاذا ارتفعت الشمس نزع القطنه ولا يعاود
العمل الا من الليل مرارا وربما قطعه في
مره وهو صحيح مجرب العين اعلم
ان اوجاع العين ينقسم الي خمسة اقسام
الاول الحمرة في العينين مع اليبس فيهما
وفي جملة الوجه والدماغ فهو زياده خلط
صفراوي يمرس تمر هندي في
ما قليل ويقطر في العينين ويطلي منه
علي الاجفان وعلي جميع الوجه ثم برقد ويكون

ذلك ليلا فانه يصبح معافي فان عاد والا
اعيد من اول فانه يقطع الحمره من العينين
صحيح مجرب
الخلط الصفراوي
في العينين نزل فيهما الما الاصفر وكان
ذلك سببا للعمى وعلامة نزوله كثرة
الدمع والرطوبة فيهما من غير سبب
ويري الانسان كان بعوضه او ذبابا
ونحوهما يتحرك امام عينيه
شرب مسهل الصفري ويستعمل احد
الكحالين الذين ذكرناهما في تدبير العينين
في الباب الذي قبل هذا ويجتنب المطاعم
الحاره الحريفه والمالحه والحامضه وياكل
ما عدا ذلك فانه يبرا ان شا الله تعالي

واذا استحكم

العلاج

الثاني

33

الرمد وعلامته حمرة العينين وعظم
عروقهما وكثرة الرطوبه وكان في العينين
حصا ثم سببه خلط دموي بطلي
العينين بزلال البيض وما الصبر الاخضر
ولعاب البزر قطنه بالخل ونحو ذلك يجعل
ضمادا في قطنه ثم يسكن في بيت مظلم
ويحذر العبث في العينين باليدين فانه
اضر شي علي الرمد وعلامة النضاج التصاق
الجفنين بالرطوبة اللزجه فحينيذ يذر
فيهما الشمشم في اول الليل ويرقد عليه
فانه يصبح معافي ان شا الله تعالي وهو صحيح مجرب
الرمد الي غلظ الاجفان
وانقلاب الاعين للسما وذلك منذر بالعما

العلاج

العلاج

واذا استحكم

حينيذ حجامة نقرة الراس ويأكل الحامض
القابض كالمزورات بالخل وحب الرمان
ويجتنب ما عدا ذلك فانه نافع مجرب صحيح
البياض في العينين وهو ما ينزل
من الدماغ يغشي الناظر بقشره بيضا سببه
زيادة خلط بلغمي بارد رطب
القدح وامره الي الحكما الكبا والماهرين واما
استعمال بعده الكحال فانه نافع جيد
توتيا ويطبخ في ميا الليم سبع مرات
كل يشرب غمرها ثم يضاف الي كل عشرة
دراهم درهم راسخت ونصف درهم ملح
طعام ابيض ذكر وربع درهم فلفل ويسحق
الجميع بمرارة غراب ويكتحل منه ابدا
في

العلاج
الثالث
العلاج
مجرب

في العينين واذا احصل منه وجع ولدغ شديد
في العينين قطعه ليلتين او ثلاث حتي
يسكن الوجع ثم يعاد الاكتحال به حتي يبرا
سريعا ان شا الله تعالي   ان مرارة
الغراب من اكتحل بها قلعت البياض
من العينين وان كان له خمسون سنه
والله تعالي اعلم   لذلك اكل كل حار
لطيف خفيف ويجتنب المطاعم البلغميه
والغليظه فانه نافع جيد مجرب
خلط البلغم نزل الما اخضر وازرق
حينيذ يقدح ولا يكحال
الغشا في العينين وهو الذي لا يري صاحبه شيا
عند هجوم الليل حتي يمضي ربع ونحو وتصفوا

النجوم وسبب ذلك خلط سوداوي
العلاج يوخذ كبد المعز يشطي بسكين ويجعل
علي جمر بارد فاذا ازبد فيوخذ الزبد علي طرف
الميل ويذر عليه فلفل مسحوق ثم يترك الي
وقت النوم بالليل ويكتحل بميل طرف في عين
ثم يرقد ويجعل علي دماغه زبد بقر فان نفع
في الليله والا فليعاود ليلتين او ثلاث فانه
نافع للغشا ويتغدي بالدسومات
فان اصله اكل اليبوسات وقلة الاكل
للدسم فان احنكم الغشا كان منه الماء
الريحي وهو يكون اعمي وكان عينيه صحيحتين
وبعداد اعظيم لا علاج له والله اعلم الخامس
ضعف البصر وهو لا يري الانسان الاشيا

الدقيقة

الدقيقه الصغار كالشعرة والذره والخيط
الرفيع ولا يهتدي ان يدخل الخيط في ثقب
الابره الصغيره ونحو ذلك والناس متفاضلون
في ذلك فمنهم من اذا نظر ذلك الشي الدقيق
قليلا من الموضع المعتاد ابصره وهذا العون
واقل ضررا من غيره واقرب الي قوة البصر
ومنهم من اذا نظر لا يراه لكنه اذا قربه قربا
شديدا ابصره فهذا العون ضررا من الاول
واكثر ضررا ومنهم من لا يري الاشيا الدقيقه
راسا ويري الاشيا الجليله كالشخص الادمي
ونحوه ويري اعضاه الكبار وربما لا يري
الاصبع ونحوها فهذا اعظم علة من الاولين
واكثر ضررا واضعف بصرا ومنهم من لا يري

لعرق النسا خردل وحنا فتل
يلطخ به موضع الوجع يبرا وكذلك الحول
موضع اخر الكي بالخردل والحنا

الاشيا الدقيقه ولا الجليله كما هي ولكن يراها
خيالا فتراه يفتح عينيه بجهد ويشوف شوفا
بعيدا ليهتدي للطريق ويتخايل الاشخاص
فهذا اقرب العما ونادر ان يبرا وذلك كله
اما لكبر في السن واما كثرة النظر الي الاشيا
الدقيقه كادامة قراة الكتب والنساجة
ونفس الالات الرفيعه ونحو ذلك خصوصا
ما كان ابيضا شديد البياض او ابيضا مختلطا
باسود كالكتابة في الورق ونحوها فهذا مما
يفترق فيه النظر ولما الاسود الساذج والاحمر
الساذج والاخضر الساذج فانهم يجمعوا البصر وكل
يعزه العلاج لجميع ما تقدم ان يستعمل
احد الكحالين الذين ذكرناهما في تدبير العين

العلاج

فاين النوتيانع دهن الورد تنشف الجراحات

اكل مع العسل علي الريق قطع البلغم والرطوبات
الفاسده من الجوف وقوي المعده وقتل الدود
المتولد من العفونه واذهب البواسير وطيب
النكهه وحلل الريح المنعقد في الجوف ولم يضر صاحبه
السم ذلك النهار واذا سحق مع ملح الطعام
وضمد به البواسير الرطبه حللها وقطعها واذا
ضمد به نهش الافاعي والحيات وعض الكلاب
والوحوش وكل شي له سم يجري في البدن
قطعه وكان سببا للعافيه الحبة السودي
قال النبي صلي الله عليه وسلم عليكم بالحبة
السودي فان فيها شفا من كل دا الا الموت
ولو كان شي يذهب عن ابن ادم الموت
لاذهبته الحبة السودي وكان النبي صلي

تعالي

العصبيه و[illegible]

[illegible] والله اعلم

والسام يعني الموت

الله عليه وسلم يلعق الحبة السودي بالعسل
علي الريق وهي حاره يابسه وقيل حاره رطبه
خفيفه اذا لعقت بعسل منزوع الرغو
قطعت البلغم والرطوبات الفاسده واذهبت
الريح المنعقده في الجوف وسكنت اوجاع
الظهر والمفاصل ولينت اليبوسات المزمنه
وطردت الداء عن الجسد ومنعته ان يتولد
والله تعالي اعلم الصبر قال النبي صلي الله عليه
وسلم ماذا في الامرين من الشفا الصبر والشفا
قال ابو عبد الله الشفا هو حب الرشاد
الذي تسميه العامه الحرف بالرا وتسميه الخلف
باللام والصبر معتدل الطبيعه يدخل
مع دوا ومرهم بطبيعته فهو يدخلها وهو

نافع زبل الرخم يسقط الجنين بخورا وحمولا
مجرب

امان

امان للجوف من جميع العلل اذا دخل المعاجين
والسفوفات كان نافعا وهو ينقي الجروح
والقروح من الفساد ويطرد الريح المنعقده
في الجوف واذا اكل منه كل يوم درهم قطع
كل علة في الجوف وامات العرق المديني
الخبيث وقتل الدود المتولد من العفونات
في البطن وقطع جميع الرطوبات الفاسده
حب الرشاد هو الحلف وقد قدمنا فضله في
الحديث النبوي وهو حار وقيل حار رطب
خفيف يطرد الريح ويقطع البلغم واذا
قلي صار حارا يابسا اذا اسف منه علي
الريق قطع اطلاق البطن وقوي المعده
وفتق شهوة الطعام واذا اسحق نيا وسف

نفعت

رل فايده السفندروس تخرج الاخنبه مشروبا ومحمولا

37

بقوه تمن: فايده القطران ان احتمل قتل الجنين والحيه ...

يابس

من البطن

نايبه الكابلي غير انه افضل الهليلجات الاهليلجات
يحفظ الحواس وينفعها ويغزر العقل
ويصفي ويسهل بعسل منزوع الرغوه لين الطبيعه واسهل
واخرج الدود وحب القرع من البطن وصب
الاجنه **القلفل** حار يابس خفيف حريف
يقطع البلغم ويطرد الريح ويذهب الرطوبات
الغاسده ويفتح السدد اللزجي ويعطش
ويدخل في المعاجين والسفوفات فيقوم نفعه
الزنجبيل حار يابس خفيف حريف يحلل الريح
المنعقده في الجوف اذا ربي بالعسل قطع
البلغم ونفع من السعال ولين الصدر ونقي
قصبة الريه وحسن الصوت وطيب النكهه
وزاد في الباه **المرتك** بارد يابس يسكن اوجاع
القروح والجروح ويبرد ويقطع الرطوبات
الفاسده عنها خصوصا اذا جعل مرهما مع

السودا والبلغم ويشفيه ونافع من البواسير ورياحها والشربه منه جرمه دراهم الى اربعه ومن مطبوخه من قابض خمسه الى عشره

تمت

وفيه لين نبت اللحم فيها وعلا اعماقها لحما وخصوصا
اذا جعل مع السمن والصبر فانه يذهب اللحم
الصالح وينقي القروح والجروح حتى يختم على صحة
الخل باردياً بس قابض يقطع نزف الدم
من الجروح ويقطع الرعاف من ساعته
ويقبض الدم الهايج ويقطع العلل الدموية
واذا جعل في خفير السمن وجعل على حرق
النار سكن الوجع من ساعته وخفف الورم
من ساعته واذا اضمد على الاضراس مع الافيون
سكن الصداع واذا جعل في مرهم نقي الجروح
والقروح الفاسده واذهب خبثها وسكن
وجعها واذا اشرب قوى المعده واذهب الطحال
واذا جعل ادما للطعام كان امانا من كل علة

والزبيب فانه ينبت اللحم صح
ويذهب اللحم الفاسد صح
اذا قطر فيها صح
في البدن
اذا اشرب واكل به
واذا ضرب مع الزبيب المنزوع
امسك اطلاق البطن خصوصا اذا طبخ وشرب بحاله صح

في ذلك الطعام وقال النبي صلي الله عليه وسلم
سيد ادامكم الخل وفيه منافع كثيره الاس
حار يابس معتدل ملين خفيف اذا دهن
به الشعر حسنه واذا دهن به البدن لينه
وطرد اليابسه عنه واذا شرب عصيره طريا
من المعصره ثلاثة ايام قطع حما الربع وهو
يدخل في المراهم والادويه وهو خفيف لطيف
الحلبه حاره رطبه اذا طبخت بالسمن وشربت
لينت العروق والمفاصل اليابسه واطلقت
عصر البول وفتتت الحصا وتولد عنها غدا جيدا
وفي حديث غريب لو يعلم الناس ما في الحلبه
لاشتروها ولو بوزنها ذهبا وصفة طبخها
ان تغلي اولا وحدها علي النار في ماء اربع مرات

او

ناين خلف البقره اذا حرق وسحق وشرب منه مع العسل
39
اوخمسه كل مرة تصفي من الما الاول ويضاف
اليهما ما غيره جديد ثم تسحق بعد ذلك سحقا
ناعما وتضرب بالسمن ضربا جيدا ثم تطبخ علي
نار لينه ويطرح فيهما حب الرشاد والسكر
ثم تحرك قليلا وتنزل من علي النار ثم تستعمل
والله اعلم المصطكي بارد قابض يقوي المعده
الضعيفه ويفتق شهوة الطعام ويقطع البلغم
ويطيب النكهه ويجلوا الامعا وينقيها من
الرطوبات الفاسده الكندر هو اللبان
المذكور واجوده الحصا السالم من الغشور
وهو حار يابس يقطع البلغم وينفع من السعال
ويشجع القلب ويجود الفهم القرنفل حار يابس
خفيف حريف لطيف يطرد الريح ويقوي المعده

مثقالين اخرج حب القرع من البطن تمت

نقلت

ويقوي شهوة الطعام وينفع من الغشيان
ويطيب النكهة بزر قطنه بارد رطب
اذا انقع مع السكر في ما بارد وما ورد واعتق
ماقه وشرب سكن الحراره واطفا الوهيج
الذي في الجوف واذا انقع وحده ساعة في
الخل وطلا به الاورام والدماميل سكن
الوجع وخفف الورم واذا قلي صار بارد يابسا
قابضا واذا اخذ منه درهمين مدقوقين
مع درهم حب الرشاد وسف على الريق الجميع
قطع اطلاق البطن ملح الطعام لولا انه
الاجسام يدفع رطوباتها الفاسده لفسدت
وهو حار يابس لطيف خفيف قابض محلل اذا
ادخل في السفوفات القابضه قوى المعده

ودبغ

نابته الابنوس براذنه تنفع دم الخراجات الطريه تمت

ودبغها وقطع البلغم ونشف الرطوبات
الفاسده وحلل الريح المنعقده واذا انقع
في ماحتي يتخلل وشرب اسهل الصفرا والبلغم
والسودا والله اعلم **الاهليلج الاصفر** بارد
يابس وقيل حار يابس معتدل ملين يسهل
الصفرا اسهالا محكما والشربه منه خمسة دراهم
وللضعيف ثلاثه بعد نزع النوي يدق ويسف
مع السكر ويعجن بعسل ويلعق علي الريق
فانه مجرب **الاهليلج الكابلي** بارد يابس وقيل
حار يابس معتدل ملين وهو اجود من الاصفر
يسهل البلغم اسهالا محكما والشربه منه خمسة
دراهم وثلاثه للضعيف بعد نزع النوي يدق
ويسف مع السكر ويلعق مع العسل علي الريق

تقلف

نابته البابونج اذا طبخ واحتقن به اعا... وحره ... يحلوها بسموم ... يسقي ... من الاوجاع ...

فانه نافع جيد مجرب **الاهليلج الاسود** بارد
يابس وقبل حار يابس معتدل ملين وهو اجود
من الاصفر ومن الكابلي يسهل السودا اسهالا
محكما والشربه منه خمسة دراهم وثلاثه للضعيف
يدق ويسف علي الريق فانه نافع جيد مجرب
ويدخل في السفوفات والمعاجين فيقوم نفعه
وينقي الجوف من العلل الكامنه **السنا** حار
يابس معتدل ملين يسهل الصفرا والسودا
والبلغم اسهالا محكما والشربه منه خمسة دراهم
وللضعيف ثلاثه بعد ان يدق ويلعق مع
العسل علي الريق وقد تقدمت الاحاديث
عليكم بالسنا والسنوت فانه شفا من كل
دا الا الموت والسنوت هو العسل **وفي رواية**

اخري

يابس الارز ينفع الجراحات الرطبه ذرورا مسحوقا تمت

اخرى عليكم بالسنا فانه شفا من كل دآء
الا السام المسهلات ونذكر منها مسهلا
واحدا يجمعها يوخذ ثلاثة اواق تمرهندي
وهو الحمير منزوع الليف والنوى وثلاث
اواق سكر وخمسة دراهم سنا ورق وخمسة
دراهم اهليلج اصفر ان اراد مسهل الصفرى
وان اراد مسهل البلغم كابلي واسود ان اراد
مسهل السودآ منزوع النوى مدقوقا وان
كان الشخص ضعيفا فيجعل من السنا ثلاثة
دراهم يجعل الكل في اناء واحد ويغمر بالماء
ويغلي على نار لينة ويحرك حتى ينقص الما
ويبقى قدرا يسيرا قد نزلت فيه الرغوة
من الجميع فيصفيه من خرقة في انا غير ذلك

دوا المنع الحبل نا خذ حب النبله نطعمه للمره كل حبه تمنع حمل سنه ما تحبل ابدا مجرب

ثم يشال ويشرب جميع الصافي علي الريق
فانه يسهل اسهالا محكما وعلامته حد نفعه
بعد الاسهال ان يعطش عطشا عظيما
فحينئذ يقطعه بشرب لبن حامض
منعقد له يوم وليله وهو التطبيب الجيد
المعروف فانه يسكن ذلك العطش ثم
يشرب بعده مرق الفراريج وياكل لحمها
وخبز نقي الحنطه فان ذلك نافع للمسهلات
الفصد والحجامه اعلم ان الدم لا ينبغي
اخراجه بل تركه انفع للجسد واوفر لقوة
لانه من خالص الغذا الذي به قوام البدن
وثبات الروح فيه واما الفصد فانه خطر
لانه جرح وربما لم يصح وربما اهلك ولا ينبغي

الا لحكيم ماهر واما المتعاطي فيضا من عند التلف
فلا ينبغي له ذلك والحكما يقصدون الاكحل
عند هيجان الدم الكثير المسرف في البدن
وعند العلل العظيمه فيخرجون منه قدرا
يعرفونه عند روية الشخص العليل واذا
احتاجوا اقل من ذلك فصدوا غير الاكحل
مما يوافق خروجه نفع العله ويكون اسلم
قليلا من الاكحل كعرق الكعب الذي اعتادوا
الناس لكثرة التجربه وجميع الفصد خطر علي الجمله
واما الحجامه فانها اسلم من الفصد وانفع
لقول النبي صلي الله عليه وسلم الشفا
في ثلاثة في لعقة من عسل او شرطة من حجام
او الكي وما احب ان اكتوي وقال بعض

فقلت

العلما عجبت لمفصد كيف يسلم ولمحتجم كيف
بالم ولا تكون الحجامه ايضا الا عند الضروره
فاما اذا صارت عادة كل حين كان ضررها اكثر
من نفعها لما قد سناه من توفير الدم وترك
الحجامه وجميع المسهلات اتفقوا اسلم
ما وجد الانسان الي السلامة سبيلا
ويحجم نقرة الراس للرمد وحمرة العينين
وما يتولد في الراس من الثقل وزيادة الدم
وكثر حجامتها تحت الدماغ وتخف البصر وحجامة
الاخدعين والكاهل الثقل الراس وبلادة
الحواس وكثرة النوم وحجامة المجهين المعتان
والتي تحتها لما يتولد في الظهر وفي الجوف من
زيادة الدم وثقل البدن وحجامة القلب

تضعفه

فايده للصفر يوخذ حنا قريش وعفص وسقطري ولبن العشر و[illegible] الصفرا ويطلي به يبرا باذن الله تعالي

تصفيته مما يتولد فيه من الكدورات
والرطوبات الفاسده الصايره اليه من
الكبد والريه والطحال ومن بخارات الاغذيه
وحجامة الفخذين والساقين لما يتولد في
البدن من الدماميل والعلل الدمويه
ومن قرا سورة الفاتحه وايه الكرسي
عند شرطة الحجام كان شفا من علته
وينبغي ان يغتسل بعد الحجامه
بما بارد ويذر علي المحاجم مرتكا مدقوقا
منخولا فانه يسكن الوجع ويبرد وينشف
باقي الدم من المحاجم ولا ياكل المحتجم الا بعد
ساعه زمانيه ويجتنب المملوحات والحموضات
فانه شفاه صفة معجون يطرد الريح من

الجوف ويقطع الرطوبات الفاسده ويفتح
السدد ويغوص في اعماق العروق ويخرج
العلل من اقطارها ولا يستقيم معه دا
في البدن. يوخذ صبر سقطري وحب رشاد
وحبه سودي وفلفل وزنجبيل واهليلج
اسود اجزا متساويه يدق الجميع ناعما
ويعجن بعسل منزوع الرغوه ويستعمل
علي الريق كل يوم مثل حبة الجوز فانه
نافع جيد مجرب صفة سفوف يقطع
البلغم ويقوي المعده ويقطع الرطوبات
الفاسده ويطرد الريح المنعقده ويطيب
النكهه ويحسن الصوت ويزيد في الحفظ
ويذهب النسيان. يوخذ فلفل

وزنجبيل

~~تلبيد للورم الذي في اليدين والرجلين ياخذ حضض~~

وزنجبيل اجزا متساويه بعد دقه ويضاف
مثل الجميع سكر ابيض ويخلط الجميع بالسحق
الناعم ويرفع ويستعمل علي الريق قدر
ثلاثة دراهم وعند النوم مثله فانه مجرب
سمنه تخصب البدن وتصفي اللون
وتزيد في الباه ويتولد منها غدا جيدا يوخذ
كيلة حلبا تغلي علي النار اربع مرات او خمس
كل مره بما جديد ثم تسحق ناعما ويضاف
اليها مثلها من دقيق الحنطه الناعم ويطبخها
بلبن بقر حتي تصير حسيا ناضجا ثم يجعل
عليه عسل وسكر وسمن قدر الكفايه
ويحرك قليلا ويترك فانه جيد لما ذكرناه
والله سبحانه وتعالي اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

اعلم ان المراهم فايدتها تنقية الجروح
ونزع ما فيها من المدة والرطوبات الفاسده
التي يتولد في الجوف من عفونات الاغديه
ثم تقدفها الطبيعه الي فم الجرح فاذا اجتمعت
هنالك وطال مكثها اكلت اللحم وصحت الجرح
ووسعته وربما غارت في البدن الي موضع
الروح فيكون سبب للهلاك فينبغي
ازالتها ومقابلتها كل يوم بوضع شي من
المراهم الجيده القاطع عليها حتي تغوص في
اعماق الجروح بغير ضرر ولا مشقه ويستخرج
ما فيه من تلك الرطوبات الفاسده
وينقيها الي خارج الجرح وتذكر من ذلك
مرهما واحدا يفعل ذلك ويحصل به الغرض

فايده لنفي الضرر في العقده والورم يوخذ [illegible] ... باذن الله

ان

ان شا الله تعالي مرهم للجروح والقروح
الصالحه والفاسده يذهب اللحم الفاسد
وينبت اللحم الصالح ويقطع الرطوبات
الفاسده يوخذ مرتك فيدق ناعما
وينخل ويضاف اليه صبر سقطري مدقوق
ناعما ايضا ثم يعجنان بسمن بقر عجنا جيدا
ثم يمزج الجميع حتي يصير شيا واحدا بين
الرقه والغلاظه ثم يرفع ويستعمل كل
يوم كما ذكرنا وكلما ازمن كان اجود واذا
اكثرت الرطوبات الفاسده في الجرح
اوقروح فيضاف الخل الحاذق الي السمن
المذكور ويعجن بهما الصبر والمرتك المذكور
فان ذلك ياكل الفساد والوسخ جميعه

تقلق

ويسكن الوجع وينقي الجرح ويبري سريعا
ان شا الله تعالى والله اعلم بالصواب واليه المرجع والماب

الباب الثالث فيما يصلح البدن في حال الصحه

اعلم ان هذا الباب اهم
ابواب الطب لان الاحتما في حال الصحة
خير من شرب الدوا في المرض والعاقل
هو الذي يدبر الاشيا قبل الوقوع فيها
ليفوز بسلامة عواقبها والطب ينقسم
الي قسمين احدهما الحفظ للصحة وهي
موجودة وهو ما نذكره في هذا الباب والثاني
رد صحة مفقودة وهي ما نذكره في هذا
الباب الي اخر الكتاب ان شا الله تعالي
اعلم ان الاصل في حفظ الموجوده ان

يعلم

ويوكل باللبن الحليب والسكر او بمرق الفراريج
والسمن يعتدل قليلا واذا اكل خبزه يابسا
وحبه مقلوًّا قبض اطلاق البطن العدس
بارد يابس ثقيل كالدخن في الفعل وسويقه
تقبض اطلاق البطن ومرقه اخف من حبه
اللوبيا حبها بارد يابس ثقيل يهيج السودي
وورقتها حار لين خفيف اذا شرب مع السمن
والسكر لين اليبوسات التي في الصدر والعروق
والاعضا الاقط حار يابس خفيف اذا طبخ
باللبن وبالسمن صار حارا رطبا يلين الصدر
والعروق والاعضا والمفاصل الباقلا وهو
الفول بارد يابس ثقيل دفع ضرره ان يوكل
منزوع القشر مع السكر الحمص حار رطب

ردي

واذا اكل مع السكر فتت الحصي وزاد في المني
وولد غذا جيدا اللوز حار رطب د
اذا اكل مع السكر زاد في جوهر الدماغ والمخ
وقوي الباه السمسم حار رطب دسم يغثي
النفس اذا اكثر اكله ويرخي المعده ويضعفها
ويثقل شهوة الطعام دفع ضرره ان يوكل
منه قليل مع السكر الالبان وافضلها لبن
الانعام وفي كل منها ثلاثة جواهر مايي بارد رطب
مطلق قابض وجوهر جبني بارد يابس قابض
وجوهر زبدي حار رطب ملين لبن البقر
اجود الالبان لقوله صلي الله عليه وسلم عليكم
بالبان البقر فان لبنها شفا وسمنها دوا ولحمها داء
وحليب البقر اذا شرب من تحت الضرع مع

السكر خصب البدن واصفي اللون وزاد
في الباه ولين الطبيعه وزاد في قوة الاعضا
الضعيفه فاذا انقع كان باردا رطبا ثقيلا
دفع ضرره ان يطلع علي النار حتي تذهب
المايه عنه ويستعمل كما ذكرنا واللبن الجامد
المنعقد بارد رطب يطفي الحراره ويسكن
الوهيج الذي في الجوف ويمسك الطلاق
الدم الاحمر والرايب المنزوع الحامض
بارد يابس قابض اذا جعل علي لحوح زرد
حامض واطلع علي النار واكل حار اخطب
البطن وامسك الاطلاق الابيض لبن
الضان حار رطب خفيف ملين الطبيعه
وسمنها كذلك ولحمها كذلك الا ان لبن البقر

فابن الشب اذا احلب في طبخة واكل منه من يشتهي النفحي [illegible]

اكثر دسومة منه وانفع لليبوسات
لبن الماعز بارد رطب خفيف اذا شرب
من تحت الضرع نفع المرضا والاصحا وكان
صحة لجميع البدن واذا طبخ وجعل فيه حب
الرشاد طرح الريح عن البدن وشد المعده
وفتق شهوة الطعام لبن الابل حار
يابس اذا شرب مع بولها من تحت الضرع
قطع الربا من البطن والمثانه والحامض
منه بارد يابس ثقيل قابض فاذا الطلع علي
النار خف من الثقل وامسك اطلاق البطن
وساير الالبان بعد ذلك رديه الجبن بارد
يابس قابض يمسك اطلاق البطن الزبد
حار رطب ملين اذا جمع مع السكر وحلب

فايده اذا احرق بزر الشبث وجعل علي البواسير قطعها واذهبها

عليه

عليه لبن البقر وشرب من تحت الضرع زاد
في جوهر الدماغ وفي جوهر البصر ولبن الطبيعه
اليابسه واذهب الجرب الذي يظهر علي
البدن ويقطع جميع العلل السوداويه
والسمن احر من الزبد وايبس اذا نقص
وصفة التنقيص ان يضاف اليه مثله من الما
ويجعل علي نار ويحرك حتي يذهب جميع الما
عنه زال يبسه وكان انفع من الزبد كما ذكرناه
واصح ما دخل الجوف وابلغ من جميع الادويه
والله تعالي اعلم اللحوم لحم الضان اجودها
واجوده لحم الكبش الحولي وهو حار رطب اذا
شرب مرقه مع السمن واكل لحمه لين العروق
والمفاصل والاعضا وقوي القوة وزادها

فان اطال الشرب نفع من البواسير النضاحه شربا نافعا

وانبت اللحم الجيد **لحم الماعز** بارد رطب
بالنسبة الي لحم الضان يشد البدن وينبت
اللحم ويصلح اكله في الصيف **لحم البقر** بارد
يابس ثقيل ردي بالنسبة الي لحم الضان يهيج
العلل السوداويه **دفع** ضرره ان يطبخ
بالثوم الكثير والفلفل والزنجبيل والكوامخ
الحاره الحريفه ويشرب مرقه مع العسل
فانه حينيذ جيد **لحم الابل** بارد يابس
ثقيل ردي بالنسبة الي لحوم الانعام كلحوم
الصيد مثل الضبا والاوعال والارانب ونحوها
لحم الطيور اخف من لحم الانعام وغيرها
واجودها لحم الفراريج والسمان لانها حاره
رطبه خفيفه معتدله وباقيها بالنسبة
اليها

اليهارديه **السمك** بارد رطب واجودها الطريه
اذا طبخ بالسمن والبصل والكوامخ الحار الحريفه
اعتدل وزاد في الباه والمالح احر من الطري
وايبس **البيض** زلاله بارد رطب وصفرته
حاره رطبه لا يصلح للاكل منه الا صفرته واما
الزلال ردي اذا طبخت الصفره بالسمن مع
السكر زادت في المني وفي جوهر الدماغ والبصر
الفاكهة الحلوى احسن الفواكه واجودها الفالوذج
العسليه والسكريه تزيد في العقل وفي جوهر
الدماغ والبصر وتزيد في الباه وتلين الطبيعه
وتقوي المفاصل والاعضا الا تو كل الا علي الطعام
فاذا اكلت علي الريق جذبتها الات الهضم سريعا
قبل النضاج بشدة شهوة الكبد اليها فيقع منها

في مجاري الغدا فيحصل منها ريح السدد المنفخة
في الجوف والعسليه تصلح للكهول والشيوخ
والسكريه تصلح للشباب ولا تصلح الحلوي للصبيان
الا في اوقات بعيده متفرقه في الاسبوع مرة
او مرتين او ثلاث قدرا يسيرا من السكريه
فقط والفانيد اجود لهم من الفالوذج **الفانيد**
نوع السكر الخالص المغسول علي النار وهو حار
رطب خفيف ينقي قصبة الريه ويصفي الصوت
ويلين الصدر وينفع من السعال **قصب**
السكر مثل الفانيد الا انه اقل حرارة منه
واذا قشر وغسل بماء حار واعتصر ماؤه وشرب
فعل كالفانيد وكان ابلغ منه واجود **العنب**
اجوده ما كان ناعما حلوا شحما وهو حار رطب

دسم يزيد في الباه ويقوي الاعضا وينبت اللحم
ويولد غذا صالحا جيدا **الزبيب** لحمه حار رطب
ملين يشد العصب ويذهب النصب
ويطيب النكهه ويقوي المعده ويرطب
الطبيعه ونواه باردا يابس قابض **الرطب**
حار رطب خفيف يقوي الاعضا ويشد
البدن ويقوي الباه **التمر** حار يابس خفيف
يقطع الرطوبات البلغميه ويقوي المعده
ويقتل الدود المتولد من العفونة في البطن
ولكنه نافخ **دفع ضرره** ان يوكل بالقثي
للحديث الصحيح كان النبي صلي الله عليه وسلم
ياكل التمر بالقثا ويقول برد هذا يعدل حر هذا
وحر هذا يعدل برد هذا **الموز** في الصيف

[illegible] للتواتر [illegible]
وانزله للتواتر في ذلك علمها ان يسقط [illegible]

حار رطب خفيف يلين الصدر والطبيعه
ويولد غذا جيدا وفي الشتا بارد رطب ثقيل
دفع ضرره ان يوكل بالعسل فيعتدل
ويفعل كفعله في الصيف ويوكل قبل
الطعام ومع الطعام ولا يوكل بعده فيكون
ثقيلا الرمان الحلو حار رطب يلين الصدر
ويصفي الصوت ويطيب النفس وهو صالح
للاصحا والمرضا وقال النبي صلي الله عليه وسلم
ما من رمانة من رمانكم الا وفيها حبة من الجنة
فينبغي ان توكل كلها باجمعها ليصادف
الانسان تلك الحبه فتكون شفا من الدا
الكامن في الجوف الرمان الحامض بارد يابس
قابض خفيف اذا اعتصر ماؤه وشرب مع السكر

علي

فائدة [illegible] فيه من الزوال لم يسرها شي

علي الريق قطع الحما واذا هرست رمانه
حامضه في مهراس فتشربها ولبها واكلت
دبغت المعدة المسترخيه وقوتها وفتقت
شهوة الطعام ونفعت وجع السرة واذا
احرق قشر الرمان اليابس وسحق وذر
علي القروح التي اعيا علاجها من شدة
الفساد نقتها وصحتها السفرجل بارد يابس
قابض خفيف يطيب النفس ويذهب
الطحال ويمسك اطلاق البطن الخوخ
بارد رطب ثقيل علي المعده لايكاد ينهضم
القثا بارد رطب ثقيل علي المعده لايكاد
ينهضم دفع ضرره ان يوكل مع التمر
كما جا في الحديث البطيخ بارد رطب

بطي الهضم يفسد ما دخل عليه من الاغذيه
ويطفوا عليه راس الطعام ولكنه لا يكاد
ينهضم الا انه يطفي الحرارات التي في الجوف
اذا اكل مع السكر الابيض التفاح حار
يابس تقيل يهضم ولا ينهضم نفوره تقيل
علي المعده وباقي الفواكه والبقول كلها
رطبه بارده يابسه الي ما ذكرنا الا بعضها
اخف من بعض واذا اكلت جميع الفواكه
والبقول فلا يصلح بعدها شرب الما
والا كانت للقتل والامراض الرديه
ويبطل نفعها والله تعالي اعلم فصل
في الادويه الادويه ما يعالج به المرض ونذكر
من ذلك ما يليق بهذه المختصر

52

والاصلح الماكول المعتدل لانه اصلح للعاقبه
وللاكل اوقات وكيفيه قال الحكما الاصلح
في كل يوم وليلتين ثلاث اكلات وقت
البرد قال بعضهم في كل يوم وليلة اكله
وهي عند افطار الصايم ولا باس بما قد تعوده
الناس من الغدا بكرة وعشا او العشا
القدر اليسير من الطعام ويجود مضغه
حتي يسهل علي المعدة هضمه وياكل جالسًا
ويبدا بسم الله في اوله ويختم بحمد الله في اخره
فهذا هو الحال الاصلح وينبغي ان يجتنب
الاشيا المضره والحذر كل الحذر من كل طعام
فيه او ما تستعيفه النفس ومن ادخال
طعام علي طعام قبله لم ينهضم ومن ان يشبع

نافع يشفي الاربد اذا سحقت وهي يابسه وخلطت
بمسك واكتحل بها قلع البياض من ساعته

فهذا امما يسرع بالعلل ويكون سببا للهلاك

وقال بعضهم رضي الله عنهم في ذلك شعر

ثلاث من مهلكة الانام وداعية الصحيح الي السقام

دوام مدامة ودوام وطي وادخال الطعام علي الطعام

وقال الاحنف بن قيس اختار الحكماء كلام الحكمة

اربعة الاف كلمه ثم اختاروا منها اربع مايه

كلمه ثم اختاروا منها اربعون كلمه ثم اختاروا

منها اربع كلمات الاول لاتشتغل بالنا

الثاني لاتحمل معدتك ما لاتطيق الثالث

لايغرنك المال وان كثر الرابع يكفيك من

العلم ماتنتفع به واجتمع عند الملك كسري

اربعه من الحكماء عراقي ورومي وهندي وسوادي

فقال لهم كل واحد يصف لي الدوا الذي لاداء معه

فقال الاول ويقطر في العين يذهب السبلان والجرب
في العين

دواء الارمد فيها امراض العين من الرمد العنزروت مشهور النفع في رمد العين وكيفيه عمله ان يسحق بساير البيض او بلبن امراة ثم يحقق ويجعل ذرورا او يكتحل به مبرا مجرب صحيح

53

فقال العراقي الدوا الذي لاداء معه ان
يشرب علي الريق كل يوم ثلاث جرعات من
الما السخن وقال الرومي الدوا الذي
لاداء معه ان يسف كل يوم من حب الرشاد
وقال الهندي الدوا الذي لاداء معه
ان ياكل كل يوم ثلاث حبات من الاهليلج
الاسود والسوادي ساكت وكان احدقهم
فقال له الملك لم لا تتكلم فقال يا مولاي
الما السخن يذهب شحم الكلا ويرخي المعده
وحب الرشاد يهيج الصفرى والاهليلج الاسود
قال فما الذي تقول انت فقال يا مولاي
الدوا الذي لاداء معه لا تاكل الا بعد الجوع
واذا اكلت فارفع يدك قبل الشبع فانك لا تشكوا

عله الا علة الموت فقالوا كلهم صدق صدق

وينبغي ان لا يجمع الانسان بين طعامين

متفقين علي طبيعة واحده قويه فلا يجمع بين حارين

كاللحم والبيض ولا بين باردين كالسمك واللحم

ولا بين رطبين كالفواكه واللبن ولا بين يابسين

كالدخن والعدس ولا ياكل شيا صلبا ولا شديد

اللزوجه يصعب علي الانسان قطعه فهو صعب

علي المعدة ان تهضمه ولا يشرب علي الاكل

حتي يسكن الطعام في معدته وكل ذلك مضر

وهذا القدر كاف في تدبير الاكل والله تعالي اعلم

الثاني تدبير الشرب اعلم ان الاصح في الشرب

ان لا يشرب الانسان الا دون الري وان يشرب

ما عذبا من نهر شرقي او بير كثيرة الما ويتنفس في

اذا جف بما ورد واكتحل به جفف

رطوبه وقطع الدمعه تمت

دوا للطرفا الكمون الكمون اذا مضغ بالريق ثم قطر في العين نفعها

دوا لقطع الدمعه الزعفران

الانا ثلاث مرات يسمي الله في اول كل واحدة
ويحمده اخرها ويشرب في اناء خزف من الطين
وهذا هو الشرب الهني الري الصالح وقال
بعض الحكما الشرب في اناء النحاس ردي لا هني
ولا مري وفي العود هني غير مري
وفي خزف الطين هني مري واحذر الما
الحار الا لعذر والمالح والكدر والنتن كل
ذلك ردي لا خير فيه ولا تشرب في اناء
لا تنظر الما فيه كالكوز والركوه ونحو ذلك
فانه لا يدري ما يدفع اليه من باطنه ولكن
يسكب الما فيه الي انا الشرب ويبصره
ويشربه كما وصفنا وهذا القدر كاف في تدبير
الشرب والله اعلم الثالث تدبير الحركه

نافعه قشر الرمان اذا سحق ناعما وحك القوبه حتي تدمي ورش عليها مرارا منه فانها تبرا باذن الله تعالي

اعلم ان الانسان لا بد ان يبقي علي معدته فضلة طعام فضله ردية فاذا لم يتحرك في وقت مخصوص اجتمع من ذلك مرض عظيم فينبغي ان يتحرك حركه معتدله يسخن منها جسمه وتنهضم تلك الفضله والاصلح في الحركه ان تكون وقت خلو المعده من الطعام وتسمي الرياضه وهو ان يتحرك بحركة خفيفه معتدله مثل ركوب دابة اومشي خفيف اوعلاج بعض الاشغال اوقراة ونحو ذلك وللرياضة قدر معلوم وهو بما حمر الوجه والبشر ويبدوا اول العرق ثم يقطع ولا خير في الحركة العنيفه التي تودي الي التعب والملل

نافعه قشر النارنج اذا سحق الناشف وأكل منه كل يوم نصف درهم علي الريق ينفع من الريح من الباطن والمغاص والقرقره واسراض الباطن جميعا

وينفع للدابه المهزوله تشربه بزيت تبرا باذن الله

55

والملل ولا في الحركه عقيب الاكل خصوصا
مع الشبع وربما ادي ذلك الي علة عظيمه
فهذا القدر كاف في تدبير الحركه والله اعلم
الرابع تدبير السكون اعلم ان الانسان
في حال سكونه لا يخلوا من ان يكون قايما
او قاعدا او مضطجعا او غير ذلك فلا ينبغي
ان يستديم بعض هذه الحالات الا ان
يحصل الملك والموت فان ذلك يضر
بالروح والبدن مضرة عظيمه ولكن الاصلح
كل واحدة مادام النشاط باقيا فمتي بدي
التعب والموت استراح الي الحال الثاني
فهذا القدر كاف في تدبير السكون الخامس
تدبير النوم اعلم ان النوم هو رجوع

الحواس عن الحركه وسكون النفس الحاسية
وانقباضها مع الحرارة الغريزيه من الدماغ
الي داخل الجوف ببخارات معتدله تصعد
من الجوف الي الدماغ تنوب عنها بحركة حيوانية
روحانية غير حساسةٍ وقد يستعين بكلام
معتدل علي السكون بالنوم فهذا سبب النوم
الطبيعي وفي النوم فايدتين احدهما
استراحة الاعضا مما يلاقي الجسم من التعب
عند الحركات في اليقظة وراحة النفس مما
يلاقي من التكالب عن الهموم ونحو ذلك
ففي النوم لذلك راحة عظيمة للنفس والبدن
الثاني ان الحرارة الغريزيه تدخل الي داخل
الجوف وقت النوم فيكون منها اعانة علي

وحرز بن نوم شامي بسحق النوم ويضافوا علي بعضهم ويغلي علي نار لينه لما ينعقدوا فينزل ويستعمل عند الحاجة علي قدر ما تقدر [illegible] عليه فانه عن سيدنا لقمان الحكيم

هضم

56

هضم الطعام فيقوم الانسان وقد استمري
والقدر الاصلح من النوم ست ساعات او سبع
او ثمانيه وفي النهار ساعة القيلولة او لحظه
فان فيها اعانة علي قيام الليل نصفه او ثلثه
كاان في السحور اعانة للصايم وللنوم كيفيه
وهو ان يضجع علي الجنب الايمن ساعة ثم يتحركه
علي الايسر طويلا ولا ينام الا علي اسم الله تعالي
وذكره ولا يستيقظ الا علي ذلك وهذا هو
القدر الاصلح في تدبير النوم السادس
تدبير اليقظه اعلم ان الانسان لا يصلح
له ان يضيع زمانه بطاله فيمضي كله سدا
قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه اني
اكره ان اري احدكم سبهللا لا يعني لا في عمل ديني

ولا في عمل دنيوي قال الشاطبي فيما ضيعه
الاعمار تمشي سبهللا وقال الكساي
السبهلل الذي لا شي معه وذلك ان الانسان
قد مضي عليه وقت النوم بغير فايده فينبغي
الا يخلي نفسه من عمل ديني او دنيوي يعين
الدين قال الاحنف بن قيس ثلاث
لا ينبغي للعاقل ان لا يترك من علم يتزوده
لمعاده وصنعة يستعين بها علي امر دينه
ودنياه وطب يدب به الاعدا عن جسده
وبهذا القدر الاصلح من تدبير اليقظه
السابع تدبير الجماع اعلم ان الجماع
لا يصلح الا عند هيجان الشهوه مع استعداد
المني فينبغي ان يخرجه في الحال كما يخرج

الفضلة

57

الفضله الرديه من الاستفراغات المسهلات
لان في حبسه عند ذلك ضرر عظيم **وليس**
للجماع وقت مقدر الا علي هذا الحال ولو كان
في كل سنة مرة واحده خصوصا لصاحب
المزاج الصفراوي والسوداوي لان الجماع
يضرهما ضررا عظيما لقلة الرطوبه **واما**
الدموي والبلغمي فان فيهما قدره علي النكاح
واستعداد قوي فالاصلح لهما الكثره في الاسبوع
مرة او ثلاث مرات متفرقات ولا يجمع مرتين
في يوم وليلة ففيه ضرر عظيم خصوصا مع
كثرة الجماع لان المني من خالص الغذا الذي
هو مادة الروح فاذا اعتاد الانسان الجماع
كثيرا استفرغ المني او لا **ثم باخذ** من دم

الغدا من الرطوبة الاصليه فيكون سبب
الهلاك والعطب المكثر من الجماع لا يخفي
لمحرمه سريعا وتقل قوته وظهور الشيب
قبل وقته وللجماع كيفيه ان تستلقي
المراه علي ظهرها وتعلوها من اعلا ولا خير فيما
عدا ذلك من الهيئه ثم يلاعبها الرجل ملاعبه
خفيفه مع الضم والتقبيل ونحو ذلك حتي
اذا حضرت شهوتها اولج وتحرك فاذا انزل المني
فلا ينزل حتي يصبر ساعة مع الضم لها فاذا
سكن جسمه سكونا عظيما نزل ومال علي
يمينه حين نزع فقد ذكروا ان ذلك انما
يكون فيه الولد ذكرا ولحسن الجماع ما يعقبه
نشاط وطيب نفس وباقي شهوة وشر ما يعقبه

558

رعده وضيق نفس وموت اعضا وغثيان
وبعض الشخص المنكوح وان كان محبوبا وهذا
القدر كاف في تدبير الاصلح من الجماع والله
تعالي اعلم بالصواب الثامن تدبير
الاهويه اعلم ان الجسم لا يخلوا من ملاقات
الهوا لان السمع والروح والبصر لا عمل لهن
الا باتصالهن بالهوا خصوصا لا قيام لها في
البدن الا باستنشاق الهوا الذي قدر
الله بها حياتها فهو مادتها وهو غذاها
كما ان الطعام غذا الاجسام والاصح من الهوا
الشرقي وهو الصبا معتدل لذيذ للمستنشق
خصوصا مع الروايح الطيبه ففيه راحة عظيمه
ونفاعة قويه للروح والجسد فهذا هو الهوا

الصالح واما الجنوب والشمال والدبور
فما اعتدل منهن من كثرة الحر والبرد والقوة
فهو صالح وان كان دون الاول لانه لا بد له
من ملاقاته ولا خير في الريح الغليظة
العظيمه والعواصف والدخان المنعكر
والروايح المنتنه وما خرج من حد الاعتدال
بحر وبرد وكل ذلك يضر وربما خرجت من
الجسد في بعض ذلك فينبغي التوقي
منه بالكنان وشم الروايح الطيبه فهذا
نحو القدر الاصلح من تدبير الاهويه والله تعالي
التاسع تدبير العواصف النفسانيه اعلم
ان افة القلب الهم والغم وراحته في الفرح
والسرور فاما الهم فهو ظهور الحرارة الغريزيه

الي

59

الي ظاهر البدن عند الاهتمام بالامور
المهمه فان لم يحصل الغرض في المقصود
وقع الغم وهي دخول الحرارة الي داخل الجوف
وظهور طبيعة السودي وهي طبيعة الموت
وهامات بعض الناس عند ذلك فان اكثر
الهم والغم نحل الجسم لاختلافهما عليه قال
علي كرم الله وجهه اقوي خلق الله بن ادم
واقوي منه السكر الذي يزيل العقل واقوي
من السكر النوم واقوي من النوم الهم فالهم
اقوي خلق لي والهم والغم دوا وما
روي ان النبي صلي الله عليه وسلم قال ما من
عبد اصابه هم او غم فقال اللهم اني عبدك وبن
عبدك وابن امتك ناصيتي بيدك ماض في

حكمك عدل في قضايك اسئلك بكل اسم
هولك سميت به نفسك اوانزلته في
كتابك اوعلمته احدا من خلقك اواستاثرت
به في علم الغيب عندك ان تجعل القران
العظيم ربيع قلبي ونور بصري وشفا
صدري وجلا حزني وذهاب همي وغمي الا
اذهب الله همه وغمه وابدله مكانهما
فرحا وسرورا وينبغي للانسان ان لايهتم
الا بما يحصل حصوله في الغالب ولايكثر
منه ايضا ثم اذا حصل الغرض المطلوب فلا
يفرح الافرحا معتدلا ولايفرط ففد يقتل
الفرح المفرط ايضا بشدته فيعتدل من
العوارض النفسانيه شدة الغيظ وبعض النظر

والنبو

60

والشيطان من النار فينبغي ان يطفي ذلك
بالما كما في الحديث فليغتسل بالما او يسبغ
الوضوء ويصلي ركعتين ثم يقول اللهم اغفرلي
ذنوبي واذهب غيظ قلبي واعذني من الشيطان
الرجيم فيهون غيظه وغضبه ويسكن ومن
العوارض النفسانيه الحزن علي مافات
من المال فينبغي ان لا يكثر الاسف
فان الدنيا فانية باسرها وليعز نفسه انه
لو اصيب بمصيبة اعظم منها لكان اعظم حزنا
مثال ان يقع الحزن علي مافات من المال
فيقول لو وقع هذا في الولد لكان اعظم مصيبة
ونحو ذلك مما يهون عليه الحزن فيهون
وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه

مما اصيب بمصيبة الا ونظرت ان لله فيها

علي ثلاث نعم الاولي ان الله هونها

علي فلم يصيبني باعظم منها وهو قادر علي

ذلك الثانيه ان الله تعالي جعلها

في دنياي ولم يجعلها في ديني وهو قادر علي

ذلك الثالثه ان الله تعالي ياجرني

بها يوم القيامه وقال بعض الادبا

وقال بعض الادبا شعر

لا تلق دهرك الا غير مكترث

ما دام يصحب فيها روحك البدن

فما يدوم سرور ما سررت به

ولا يرد عليك الغايب الحزن

وهذا القدر كاف في تدبير الاصلح من

العوارض

فايده للخنقه الذي تانبي ولد
تاخذ لبن حليب تغليه ثم بزر تغذ جل بيد

الي ارواحها التي صعدت عنها فاراد الله تعالي
ان يخلق الفلك الاعلي دوره فامترجت
الحراره بالبروده والرطوبه باليبوسه فتولد
العناصر الاربعه وذلك انه حصل من مزاج
الحراره مع اليبوسه عنصر النار وحصل من مزاج
الحراره مع الرطوبه عنصر الهوي وحصل من مزاج
البروده مع الرطوبه عنصر الما وحصل من مزاج
البروده مع اليبوسه عنصر الارض فهذه مزاج
العناصر وهو مركب بازدواج الطبايع مرتين
فخلق الله منها العوالم العلويه وتركب منه
المعدن وهو اول المركبات الثلاثه ثم ادار
الفلك الاعلا علي الاسفل دوره ثالثه فتولد
النبات والحيوان البهيمي ثم ادار الفلك الاعلي

فايده في الجوز اذا حرق وخلط به شراب واسقيه المراه صح

تعليقه

علي الاسفال دورة رابعه فتولد منه الحيوان
الناطق الانساني وهو اخر المركبات واحسنها
واكملها تركيبا وهو غرضنا لما نحن بصدده
من هذا العلم الطبيعي فصل في الاخلاط
الاربعه الاول خلط الصفري وهو حار
يابس اصله يتولد من عنصر النار الطبيعي
ومسكنه من الانسان المرارة الثاني خلط
الدم وهو حار رطب اصله متولد من عنصر
الهوي الطبيعي ومسكنه من الانسان
الكبد الثالث خلط البلغم وهو بارد رطب
اصله متولد من عنصر الما الطبيعي ومسكنه
من الانسان الريه الرابع خلط السودي
وهو بارد يابس اصله متولد من عنصر الارض

فايده للمهور اذا حملته المراة [illegible] قطع الحيض ثبت

62

من القرطم اذا سمنت به دجاجه اطعم عشر يوما
واخذ شحمها ونفس وسبحه وبرده ودهن به

به الطبيعه بخارا صحيحا الي القلب فيصعد
ذلك البخار الي الدماغ والي جميع البدن فلا
يزال البدن صحيحا وان زاد بعض الاخلاط
وغلب بكثرة وقهر ضده غلب عليه المرض
من زيادة تلك الطبيعه ونحن نذكره الان
علي الافراد ان شا الله تعالي **زيادة خلط**
الصفرى وهي اذا اكثر الانسان من الاغذية
الصفراويه الحارة اليابسه كالعسل وكالثوم
ولحم الكبش ونحو ذلك بخرت الطبيعه
من الجوف الي الدماغ بخارا صفراويا غير
معتدل فيحصل صداع في الراس وشقيقه
وقلة نوم وشدة نبض العروق ومرارة اللمس
فان عدل عن ذلك واكل ضده البارد الرطب

ودهن به اطراف من الجهر به جذام ابرا وقد جرب هذا مرار

فايده الشنبيه تجذب الجنين

واجتنب الحار اليابس اعتدل سريعا وان
تساهل حتى كثر وازداد ادى ذلك الى امراض
خطرة عظيمه بالحمرة والحراره واليرقان الاصفر
والاورام الصالبه وحمى الغب وهي التي توعك
يوما وتغيب يوما فاذا ظهر احد هذه الامراض
احتاج حينيذ الى مسهل الصفرا ونذكره في
الباب الثاني من الادويه ان شا الله تعالى

زيادة خلط الدم اذا اكثر الانسان من الاغذيه
الدمويه الحارة الرطبه كالطبايخ الدسمه
والحلويات ونحو ذلك هاجت الطبيعه في
البدن لكثرة الدم فتبخر بخارا حارا رطبا
الى الدماغ فينفع الصداع وعظم العروق
وغليان الحراره وانطباخ البدن وفترة

بغير دم العلاج ان ياكل الحسا المعمول من
دقيق الحنطه والحلبه والسمن والسكر
ويستعمل مطبوخ الحلبه الذي ذكرناه
في الادويه فانه نافع جيد مجرب وان
كان اليبس مع الحراره كان القاطر دما
احمر مختلطا بالدم العلاج يشرب مرق
الدبا وهو القرع مع السكر فانه نافع مجرب
والغدا لبن البقر مع السكر ويجتنب
صاحب هذه العله كل شي سوا ما ذكرناه
في الحالين الحصيا هو شدة عظيمه في
القضيب تمنع البول ان يخرج راسا
وربما هلك الانسان بذلك سببه اكل
الحبوب النيه والفطير والمطاعم الغليظه

العلاج قد يشق القضيب بالموس
ويخرج لحما فاسدا ينتولد هنا لك وهذا
خطر وامره الي الحكما الماهريين ولكن يستعمل
هذا الدوا يوخذ خمسة دراهم اجزا من
لب حب القثا اجزا من لب حب البطيخ
وجزء من حب الرشاد وجزء صبر سقطري
ومثل الجميع سكر ابيض يسف عند علي الريق
يفتت الحصا ومطبوخ الحلبه الذي
ذكرناه يفتت الحصا وهو نافع جيد مجرب
فايده للحصيا يوخذ السمن البقري
ويطرح فيه السكر الابيض المكرر النظيف
فانه يفتتها وكذلك الغليه في العسل
النحل ويقطر عليها يفتتها والله اعلم

الباه

64

الباه الضعيفه اعلم ان الباه قد تضعف من زيادة
الحراره عند مصادمة المزاج الحار والماكول الحار وقد
تضعف من زيادة البروده عند مصادمة المزاج
البارد والماكول البارد فان ضعفت الحراره فيشرب
الرايب المنزوع وياكل لحوج الدره فلحوج الدره
الحامض وخميرها يقوي الباه الضعيفه وان ضعفت
بالبروده فيوخذ عسل نحل يجعل علي نار لينه
وتنزع رغوته ويطرح فيه الكندر المنقي من القشر
ويحرك حتي يذوب فيه ثم يترك ويستعمل شربا
علي الريق وعند النوم والغدا خبز نقي الحنطه
ولحم الكبش الحولي فانه نافع جيد مجرب وقد
يباشر الرجل المراه فتبطل حركته وتضعف نفسه
ويثقل عمله ولا ينتشر قضيبه وهو من العاده

الحامض

والحمص

بخلاف ذلك فيظن ان به بخنه او ضعف في الباه
وليس الامر كذلك وانما دخلت العله من الشخص
المنكوح اما من استحيا واما من كراهيه والله اعلم

تحرق استرخا في عروقها

لحية التيس ويوخذ رمادها ويضاف اليه دقيق
العفص ودقيق ثمرة الطرفا اجزا سوا وتحشا به
المقعده مرارا او يعجن بخل ويتحمل به والغدا
اكل المزورات والخل شربا والحوامض القابضه
فانه نافع جيد مجرب

هي عروق

تنبت بلحم زايد علي ازرار فم المقعده لها سري
وحكيك كلهيب النار تدب في الجسم برطوبة
سميه يكون منها ضعف نفس وسقوط
وانتشار قلب فيحدث اصفرار اللون

اتخاذ

65

ورخاوة البدن وتهيج الوجه والعينين
والنواسير منها سيالة ومنها جامدة وسبب
ذلك خلطان رديان نازلان من فضلات
دم الغدا الرديه احدهما الفضلة المائيه
النازلة من الكبد الي الكلا بما الزج ابيض
كما ذكرنا في الباب الاول فهذا سبب
البواسير السايله والثاني الفضلة السوداويه
النازله من الكبد الي الطحال بدم اسود
منعكر سوداوي فهذا سبب البواسير الجامدة
فعلاج السايله يضمد علي الموضع بثوم وملح
مدقوقين معجونين بقليل عسل ويستعمل
اكل الثوم والعسل علي الريق فانه يقطعها
وهو اهون من الجامده وعلاج الجامده

قد يقطع وهذا خطر وامره الي الحكما الكبار
الماهرين ولكن يستعمل لها هذا الدوا فانه
يقطعها **بوخذ** نشادر وزرنيخ وتوم اجزا
متساويه ويدق الجميع ثم يبضع راس الباسور
والنواسير ويدر فيه من الدوا فانه يغوص
واذا وجع وكثر لدغه فيقطر فيه سمنا حارا
ثم يكمد بقطنه فيها سمن حار ويترك حتي يسكن
وجعه ثم يعاود النضع والدر والتقطير والكمد
يفعل ذلك حتي يقطع جميعه ثم يكمد بالقطنه
بعد ذلك ثم يستعمل ضمادا والثوم والملح حتي
يبرا واذا عجن التوم والفلفل والزنجبيل بالعسل
واستعمل اكلا وضمادا اقطع البواسير السايله
والجامده والله تعالي اعلم **الغدا** المتوبين الجامعين

جميعا

66

جميعا حسي خبير الحنطه ومرق الفراريج ويجتنب
كل حامض وكل رطب بارد فان ذلك صحيح مجرب
البواسير بيجرورق تنبت موضع البواسير بلحم
زايد كالاباليل الطوال وهذا نوع من البواسير
الا انها اطول وادق بين الدقه والغلاظه سببها
نزول شي من دم الغدا مع الفضلة السودا وبه
العلاج يربط الباهور من اصله بخيط متن ونحو
ثم يكوي بالنار باره صغيره مرارا حتي يذهب
والغدا بالمزورات والحوامض القابضه واكل
الثوم والعسل من انفع شي لهذه العلل والرطوبات
الدمويه والبلغميه فانه يحرقها وينشفها عرق النسا
هوان يخدر الرجل من العانه الي القدم سببه هنالك
من زيادة برد ويبس العلاج كان رسول الله صلي الله

عليه وسلم يصف لذلك ان يوخذ الية الكبش
العربي لا كبير ولا صغير فيذوب ويشربه العليل
ثلاثة ايام قال انس بن مالك رضي الله عنه
ولقد وصفت انيف وثلاثين نفس وكلهم يبراون
واذا اجمع السمن والعسل والالية كان ابلغ الملح
يعرض ورم في الركبة حولها سببه اجتماع خلط بلغمي
بخلط دموي هنالك زايد بن العلاج يحجم جوانب
الركبه ويطلي بمرتك وخل ويتغدا بما كان لطيفا
ويجتنب المطاعم الغليظه فانه يبرا باذن الله تعالى
دا الفيل يعرض بورم الساقان حتى يكونا شبه
ساقي الفيل سببه اجتماع خلط غليظ سوداوي
بخلط غليظ بلغمي زايد بين هناك العلاج يحجم الساقان
من كل جانب ويطلي بالمرتك والخل ويشرب الخل

والعسل

والعسل ويتغدا بما كان لطيفا معتدلا
ويجتنب الاغديه الغليظه الداحس
هو ان تورم احد الاصابع من اصلها
الي الظفر سببه حرارة دمويه تجتمع هناك
العلاج يجعل علي الاصابع حبة ليم يوم
وليله ثم يضمد بدقيق عفص معجون بخل
ويضع الاصبع في ماء بارد والله اعلم

الباب الخامس في علاج الامراض العامه المتنقليه في البدن الحميات

اعلم
ان الحميات كثيرة ولكن نذكر منها
اعظمها خطرا وهي التي تختلف باختلاف
زيادة الاخلاط الاربعة فتنقسم الي اربعة
اقسام الاول حما الغب وهي تغيب يوما

وتوب يوما سببها زيادة خلط صفراوي
العلاج بشرب ما الليم والسكر علي الريق
ثلاثة ايام وبتغيا والغدا سويق الدرم
والسكر وخبز الحنطه ومرق الفراريج
فان انقضت الي ثلاثة ايام والا فليشرب
مسهل الصفرا فيقطع مع استعمال
ما ذكرناه الثاني الحما الثاني وهي توب كل
يوم سببها خلط دموي العلاج يشرب
الخل علي الريق واجتناب ما عدا ذلك
يستعمل ذلك ثلاثة ايام فانه يبرا
والا فليحجم فانه يبرا ان شا الله تعالي
الثالث الحما المطبقه وهي التي تمكن في
داخل الجوف ويكون ظاهر البدن هاديا

ثقيلا

68

ثقيلا مر نضجًا بسخونة قليله وربما كان باردا
والبته مع الطبخ الكامن والثقل الى سبعة ايام في
الغالب ثم تثور بحرارة كالنار تطبخ البدن جميعه
وهو البحران الذي يسمي المسبع فاذا ثارت تلك
الحراره طبخت جميع البدن يعني يسخن الدماغ
بسخونة مفرطه فتتغير العقل ويصيب المريض
عسره وهذيان وكلام لا يشعر به ثم يقع له العظيم العرق
ويسكن بعد ذلك اما الى السلامه واما الى الهلاك
وهي اعظم الحميات خطرا وسببها زيادة خلط بلغمي
اذا احدث ابتداوها ان يتقيا كل يوم العلاج
بالخل والعسل ويستعمل سويق الذره مع
السكر غدا فان احتاج الى زيادة كان لباب خمير
الحنطه ومرق الفراريج فان هذا جيد مجرب

حمي الربع وهي التي تغيب يومين وتوب يوما
وتبتدي بقشعريرة لينة ثم تزداد قليلا قليلا حتي
تشتد الحراره وتعظم ويكون لها وقع في البدن كوقع
الابر ثم يحدث العرق بعد ذلك وهي مزمنة
لا تكاد تنقطع الا انها اعظم خطرا من الحما المطبقه
وسبب حمي الربع خلط سوداوي بارد يابس كامن
في الجوف ان تحلب لبن البقر علي سمن منقص
وعسل منزوع الرغوه ويشرب من تحت الضرع
ويجتنب كل شي سوي ذلك واذا بدت الحما فليشرب
ماء سخنا حارا قدا عند ذلك فان هذا التدبير
يقطع هذه الحما سريعا ولا شي غيره احسن منه وهذا
نافع صحيح مجرب وقيل ان صاحب الفنسليس اذا
شرب السليط عصيرا من المعصره علي الريق ثلاثة
ايام

69

ايام كل يوم ثلاث اواق او اربع فقطع حما الربع
عنه والله تعالي اعلم بالصواب نعوان
يغشي الانسان رعده ورعشه وبرد شديد في
قلبه فينتفض ساير بدنه انتفاضا عظيما حتي لو
طرح عليه اغلظ الثياب واجتمع عليه جماعة يدفونه
باللزم عليه لتفضهم جميعا ثم حدث بعد ذلك سخونة
في بدنه ويشتد حتي يخرج العرق ثم يبرد ويسكن
وهي نوب كل يوم سببها زيادة خلط دموي يخلط
بلغمي علي الريه يبتدا يتقيا الخل والعسل
كل يوم علي الريق ثلاثة ايام ثم يستعمل الشراب
العسلي بعد القي والغدا خبز نقي الحنطه ومرق
الكبش ولحمه المطبوخ بالكواميخ الحاره الحريفه
فانه جيد مجرب نعوان الانسان

النافض

البلغم

الغثيان

اذا قام من مجلسه غشي عليه بعض ظلمه ويقع
علي راسه سومه حتي يكاد يسقط وربما سقط
بعضهم سببه زيادة خلط صفراوي يختص في المعدة
يستعمل شرب ما الليم مع السكر علي الريق
كل يوم ويتقيا حتي يخرج الخلط الردي ويجتنب كل
حار وحريف ولا يكون غداوه الا شرب حليب البقر
واكله خمير الدره وخمير الحنطه فانه نافع صحيح مجرب
الدوار
وهو ان يري الانسان ان الاشيا تدور
حواليه ويري كانه غير مستقر سببه النظر الي
شي يدور دايما او دورانه بنفسه ومنه نوع يسمي
الغمي وهو الذي يدور غير بلاده ويدور فيها
او يدور في بلاد ليلا ضالا عن الطريق فتشتبه
عليه النواحي حتي لا يعرف المشرق من المغرب ولا الشمال
من

من اليمين بل ينعكس عليه بسبب ذلك دوران كيموس في
راسه واختلاط بعضه في بعض عند الدوران
يغمض عينيه ثم يمضي به الي بيته ان كان
في بلده وان كان في غيرها فيدخل بيتا وهو مغمض
ثم يغلق عليه الباب ويدهن دماغه وجميع بدنه
بزيت او سليط ثم يرقد حتي يستيقظ من نفسه
فان كان في بيته فانه يعرف النواحي من ساعته
وان كان في موضع لا يعرفه فيقال له ان هذا الباب
شرقي او غربي او نحو ذلك فيعتقده في قلبه كما قالوا
ثم يخرج فانه يجد النواحي علي حالها وقد سكن حاله
والله اعلم بالصواب هو نوعان صفراوي
وسوداوي اما الصفراوي فعلامة صاحبه كثرة
الكلام والهذيان بما لا يشعر به والاقدام علي الناس

العلاج

اما الصفراوي

بالشرور وربما ضرب انسانا او رجه فيقتله سببه
نقصان جوهر الدماغ ويبس فيه مع زيادة خلط
نشفه يمسك صاحبه في بيت حصين من
الهوي ويجتنب له الدعه والسكون ويجعل
علي دماغه كبيره من زبد البقر بعد ان يمرج ويدهن
دماغه وجميع بدنه ويأكل الحلوي الذي ذكرناها
لخفة الراس ويأكل صفرة البيض المطبوخه
بالسمن والسكر ويتغدا بخبز الحنطه واللبن
والسكر ويتدثر عند المرج والقدهين حتي يرقد
ولا يستيقظ الا بنفسه ويستعمل جميع ما ذكرناه
يسكن حاله ويرده الي الحال المعتدل والله اعلم
السوداوي فعلامة صاحبه ان يكون
كالخايف الوجل ويكون كثير الصمت والدعة والخلو

بنفسه

بنفسه في المواضع المهجوره والمقابر ونحو ذلك
مع التفكر والوسواس الردي ولا يقف في كل موضع
الا قدر ساعة ثم يمضي ولا يدري وربما يبكي وربما
صرخ كالمفجوع سبب ذلك خلط سوداوي يجري
في دماغه حتي نشف فنقصت رطوبته

العلاج

يسكن صاحبه في بيت مرتفع كالغرفه كثير الضوء
والهوي ويحضر عنده الروايح الطيبه والمطعم الدسم
كخبز الحنطه والحلبه والسمن واللحم السمين
ويكون هذا اغذاوه وياكل الحلوي الذي ذكرناها
لخفة الراس ويجتلب له الفرح والسرور والكلام
اللين الطيب ثم يدهن راسه ودماغه وجميع
بدنه بالزيت ويتدثر ويستعمل ذلك كل يوم
فانه يبرا ان شا الله تعالي هو خلط ردي الكيموس يسكن

في تحاريف الانسان من زيادة خلط بارد كامن
في الجوف يسمي جلوتا والصرع لانه يسكن ثم يهيج
في اوقات معروفه ويكثر في وقت الغيم والمطر
والريح البارد ونحو ذلك فيدب من القدم الي
الراس فمتي وصل الي الدماغ صرع بالانسان
فيسقط ان كان قايما ومنهم من اذا احس به
يدور حتي يتغير عقله فتراه يحدث وهو لا يشعر
وربما جاوب كل انسان علي قدر كلامه وهو
لا يشعر بذلك يمسك في بيت صين

العلاج

من الهوي ويدهن دماغه وجميع بدنه بالزيت
دهنا جيدا ويطعم المطاعم الحارة الدسمة الرطبه
ويجتنب ما عدا ذلك حتي يبرا ان شا الله تعالي
هو ان يستحسن الانسان صورة حسنه

العشق

72

ثم لايستاصل بها فتزاه يهدي بذكرها ويتوله
فيه وله عظيم وهيجان عقل لكثرة الشوق اليها
واذا عدل عن ذلك ازداد عشقا لا شي
كالوصال على الحلال فاذا حصلت الصورة بعينها
كان هو الغرض وشفا العله والا فليوتي له
بصورة حسنه غير المعشوقه ثم يجمع بينهما
على الحلال ويستاصل بصحبتها فتكون هي
شفاوه والا فليشتغل بقراة القران وبقراة كتاب
من كتب النحو والفرايض او اصول الدين ونحو
ذلك والا فليشتغل ببيع او شرا حتي يلهوا عما
كان فيه فكل ذلك مما يرد العاشق عن عشقه
وينفعه والله اعلم هو ان يمتنع الانسان من
الحركة والكلام ويسكت فيصير كالميت الملقي في

العلاج

السكته

قبض سببه من زيادة خلط ثقيل بارد يابس
استحكم لشدة البرد او الماكول وفجعة او نحو ذلك
بدهن جميع بدنه بالزيت المغلي فيه
الثوم والمصطكي ويعرك عركا جيدا شديدا ويغسل
بدنه وقدميه وقلبه بالما الحار وينخس نخسا
شديدا فان تحرك والا فلينخس تحت اظفاره
بابره فان لم يتحرك ساعة عاود العمل فان لم يتحرك
اول مره ان شا الله تعالي وان تحرك عولج ٥
فيسقي ما ساخنا بطرح فيه ملح فربما تقيا وزاد
حسه اكثر من الاول ثم يطعم الارز المطبوخ باللبن
ولحم الفراريج والسمن والكوامخ الحار ويجتنب
ماعدي ذلك فانه يبرا ان شا الله تعالي
هو ان يبطل جميع بدن الانسان او بعضه من

العلاج

الفالج

العلاج

الحركه ويخدر سببه زيادة برد ويبس
يبدا بمسهل السودي ثم يغلي الزيت الطري
او السليط علي نار لينه ويطرح فيه ثوم وملح
ومصطكي ويترك حتي يغلي ويدهن به جميع
بدنه ويعرك بالغمانة عركا شديدا بكرة وعشيه
ويتغدا بعد الغمان الارز المطبوخ الذي ذكرناه
في السكته ثم ينديثر يفعل ذلك مرارا فانه يبرا
ان شا الله تعالي

البرص

هو شدة البرص
الردي في جميع البدن او في بعضه وهو يسري
في البدن ويكثر ان كان قليلا حتي يستوعب
جميع البدن وهو علة رديه مزمنه سببه
زيادة خلط بلغمي بارد رطب مستحكم

العلاج

يبدا بمسهل البلغم ثم ياخذ الفجل ويطليه علي

الموضع جميعه طلاجيدا او يترك يوم
وليله ثم يغسل بالما الحار بكرة ثم يعاود
الطلا كل يوم حتي يبرا فان بري الي سبعة
ايام والا فليعاود الاسهال كل اسبوع
والا في الشهر مرتين او مره علي قدر قوة
الشخص وضعفه والغدا في جميع ذلك
خبز نقي الحنطه ولحم الكبش الحولي المطبوخ
بالكوامخ الحاره الحريفه ويستعمل كل يوم
اكل الثوم والعسل فانه يبرا بهذا التدبير
ان شا الله تعالي وعلامته بحة
الصوت مع الغنة ويأكل لحم اطراف الانف
ويحول لحم الاصابع وييبس الطبيعه ويظهر
الحرار الردي سببه استحكام علة السودي

لشدة

لشدة البرد واليبس وعلاجه يمكن الي
سبعة اشهر لم يعش بروه بعد ذلك ولا
يكاد يبرا فاذا ظهرت علاماته اواحدها
فيبدا باستفراغ الخلط السودا وفصد
الودجين والاكحل ثم يستعمل هذا المعجون
وهو عسل منزوع الرغوه وسمن بقر
منقص وثوم مقشر وطير اخضر طري
يسحق الثوم والصبر بعد وزنهما سوا
مسحقا ناعما ثم يعجنهما بالعسل والسمن
ثم يطلع علي النار الجميع حتي يسخن ثم
يتركه ويعجنه عجنا ناعما ويستعمل علي الريق
وعند النوم ما استطاع منه فانه نافع
جيد مجرب والغدا الباب خبز الحنطه

وورق الفراريج ولحمها والسمن والارز المطبوخ
واللبن والعسل ويجتنب ما عدي ذلك
فانه يبرا ان شا الله تعالي ويعاود المسهل
كل اسبوع او في الشهر مرتين علي ضعف الشخص
وقوته **وقيل** اذا اخذ سمن منقص وعسل
منزوع الرغوه اجزا سوا ويطلعان علي النار
ثم يحلب عليهما لبن البقر ويشرب من تحت الضرع
ويجتنب كل شي غير هذا فانه يقطع علة الجذام
وكل علة سوداويه **الجرب** اصله زيادة خلط
سوداوي **العلاج** يبتدا يوخذ قدر ما يقدر
عليه الانسان من السمن المنقص يطرح فيه
قدر ثلاثة دراهم او درهمين كبريت علي قدر
من السمن المنقص ويشربه علي الريق ويطلي منه

75

البدن والفدا حليب البقر مع السمن
المنقص والعسل المنتزوع الرغوه كما وصفنا
في الجدام ويجتنب ما عدا ذلك فانه يقطع
الجرب صحيح مجرب فان بري الي ثلاثة ايام
اوسبعه والا فيشرب مسهل السودي
ويستعمل الغدا والدوا فانه صحيح مجرب
وهو القوب الذي يسري في البدن
كالجدام وهو نوع منه الا انه اهون منه
واذا استحكم كان جذاما سببه زيادة
خلط سوداوي بحك جميعه بقطعة
ملح حتي يدمي ثم يطلي برماد بعر الغنم
المعجون بقطران ويستعمل شرب الحليب
والسمن والعسل الذي ذكرناه في الجذام

القوبا

العلاج

ويجتنب ماسواه فانه جيد مجرب
وهي حبوب متشبكة في بعض البدن
كانها كسب عصارة السمسم اذا اخرج منه
السليط ومنه يابس ومنه متفرج
ماذكرناه في الكلف عند ذكر الوجه في الباب
الذي قبل هذا هي لحم نابت في
الجسم كالمسامير وهي معروفة سببها
زيادة خلطين عظيمين سوداوي وبلغمي
يبدا بمسهل السودا ثم يعمد الي الاثلول
الكبير منها ويربط اصله بخيط متين ويخوديه
ثم يقطع راسه بالموس ويذر عليه زرنيخ
ونوره ونشادر اجزا سوا مدقوقين ناعما
فان الدوا يغوص فيه ويا كله فان رجع
وكذ

التواليل السوداوي

العلاج

الثاليل

العلاج

وكثر لذغه لمكه بسمن حار يقطر عليه ثم يترك

ساعة حتي يسكن وجعه ويعاود عليه

البضع والدر يفعل ذلك حتي يتقطع

جميعه في بعض نهاره ويموت فاذا مات

ذلك الاتلول الكبير مات جميع الانابيل

الذي معه في البدن صحيح مجرب

البثره

هي حبة كبيره كالعلكه تنبت معها حبوب

كثيره مشتبكه سبب ذلك اختلاف

الماكول والمشروب والمسكن في البلاد

الوبيه

العلاج

فقد يبضع الحبه ويسلخ

منها الجلد وهذا خطر وامره الي الحكما الكبار

الماهرين ولكن نذكر اهون منه وهو نافع

وهو ان يكوي الحبه من ادوارها بالنار

ومن جميع ادوارها وفي وسطها ويضمد بخل
ويترك يوم وليله ثم يضمد بعد ذلك بثوم
وملح مسحوقين معجونين بملح فانها تموت
ويموت جميع ما في البدن من الحبوب
المشتبكه الخنازير هي قروح خبيثه
تسري في البدن وتاكله سببها اجتماع
خلطين بلغمي ودموي زايدين يختنقين
في ذلك الموضع تحت الجلد العلاج يوخذ
صبر وزنجار مدقوقين ناعما ويعجن بسمن
وعسل وخل ويطلي به كل يوم طليه بعد
الغسل بالما فانه يبرا ان شا الله تعالي
الدماميل والاورام الرخوه اصل الجميع دم
فاسد يختقن تحت الجلد

بنقع

العلاج

77

بزر قطنه في خل حاد ثم يطلي به الجميع الموضع
الوارم فان الدم يموت تحت الجلد ويخف
الورم ويسكن الوجع ان كان الخلط قليلا
وان كان كثيرا فانه يجتمع الي موضع الدماميل
ويصير له جرم غليظ وهو الدمل المعروف
فصل يوخذ دقيق الحلبه ودقيق
الحنطه يعجنان بسلبيط ويضمد بهما
الدماميل فان الدمل الذي فيه ينضج
ويصير قيحا فاسدا فيبضع ويستخرج
جميع ما فيه ثم يطلي بمرتك وخل فانه ينشف
ما في الرطوبة الغاسده ويسكن الوجع ويبري
وان تساعل الانسان بالدمل اكل البدن
واصبح جرحا عظيما متقرحا مزمنا وهي القروح

الفاسد القروح نبي تجتمع المده والرطوبة
العفنه في موضع من البدن كالدماميل ونحوها
فتاكل اللحم تحت الجلد اذا غفل عنها وعلاجها
يكون بستة اشيا الاول بتنظيفها مما يتولد
فيها من الرطوبة الفاسده كل يوم ووضع المرهم
الذي في الادويه عليها بعد النظافه الثاني
اكل ما ينبت اللحم الصالح من الغدا المعتدل الخفيف
كفطير الدره والسمن ومرق الفراريج ومرق الكبش
الحولي ولحمه الثالث اجتناب ما يولد كثير المده كخمير
الحنطه والالبان الرابع اجتناب الاغديه
الغليظه كالحبوب النيه والمقلوه والمطبوخه
كالهريسه والكسيسة من جميع الحبوب فانها لا تكاد
تنضج ويتولد عنها رطوبة فاسده لغلظها

اجتناب

اجتناب الاغديه الثقيله السوداويه كالعدس
والدخن والشعير واللوبيا ولحم البقر والبادنجان
ونحو ذلك فان ذلك مما ينبت اللحم الفاسد ويولد
الرطوبة الفاسده ويكون سببا لازمان القروح والجروح
السادس اجتناب اكل الحامض والمالح والحريف
من كل شي مما يفسد الجرح ويمنع اللحم الصالح
ان ينبت فيه الجروح هي قطع البدن بحديد
او حجر ونحو ذلك مما ينزل في الجلد الي اللحم وربما
كسر العظم العلاج بيد اولا يقطع الدم السايل
وهو ان ياخذ ورق الجوز يدق ناعما بغير ما ويحشي
به فم الجرح فان الدم ينقطع لوقته وساعته
ومثله الشب والعفص وثمرة الطرفا كلما تقطع
الدم فرادي ومجموعه فاذا انقطع الدم قطع الجرح

بسمن حار يكمد ه جيدا ثم يوخذ لب الصبر الاخضر
بعد ان يشوي علي النار ويبرده ويوضع عليه
قليل سمن ويوضع علي الجرح ويستعمل بكره
وعشيه فاذا انبت اللحم استعمل كل يوم وما
ينبت اللحم يوخذ جز سمن وجز شحم وجز
سليط يذاب الجميع بالنار فاذا اذاب انزله رهعا
ويحرك حتي ينعقد مرهما جيدا باردا ينبت
اللحم سريعا فيطلي به كل يوم علي الجرح وكلما
ازمن كان ابلغ ضرب السياط ونحو نسلخ
شاه او كبش ونجعل علي الموضع المضروب
كاللفافة فانه يجمع الدم ان لم يخرج ويلينه
فيشطي بالموس فاذا انشطي او كان قد انقطع
الجلد فيذر عليه المرتك المدقوق المنخول فانه

بكون

يكن الوجع وينشف ما في الدم ويبرا سريعا
العرق المديني خبيث له حركه دوديه تحت
الجلد سببها سكن البلاد الوخمه واكل الاغذيه
النيه والغليظة الرديه وعلامته ان يتقدم
ورم ثم يخرج نفاخه كحبة العنب المدوره ثم يخرج
بعد ذلك العلاج ربما مات قبل خروجه
ياكل درهم صبر كل يوم علي الريق يلعق بعسل
ثلاثة ايام فاذا خرج فيربط راسه في شي كابرة
من حديد او رصاص اسود ونحو ذلك ويستخرج
قليلا علي التمادي حتي يخرج جميعه ومما يخرجه
جميعا في دفعة واحدة تضرب الحلبه بالسمن
وتغلي علي النار ثم تشرب فانه جيد مجرب حرق النار
يطلي علي الفور بخل وخثير سمن فانه يكن

حرق النار

الوجع ويخف الورم ان شا الله تعالي

عضة الكلاب تحرق خرقه كتان ويوخذ

رمادها يعجن بسمن ويوضع علي العضه

فان الوجع يسكن ويخف الورم ويبرا

سريعا ان شا الله تعالي الكلب الكليب

اعلم ان الكلب هو كلب في الاصل وقيل

ثعلب وقيل غير ذلك علته غلبه

خلط ردي الكيموس بارد يابس سوداوي

في وقته بارد كدخول الشتا ووقوع الغيم

والامطار ونحو ذلك فتتغير لونه وولغ

وتشطب ظهره وامتد عنقه وانحني ذنبه

وكلبت نفسه فتراه يبرح بنفسه ويهرول

وهو لا يدري اين هو ولا يشعر فاذا قابله شي

له جرو شيخ حمل عليه وعضه فاذا اصاب
حيوانا او انسانا بانيابه او باظفاره حتي
قطع الجلد سري فيه السم الي ان نكلب
نفسه مثلا او غيم او مطر او الا ربعين في
الغالب وعلامة المكلوب ان ينكر الما
اذا قرب اليه
وقيل ان المكلوب اذا انظر اليها فيبتدي
ينكره اذا قرب اليه واذا انظر وجهه في
المراه وجد كلب واذا اكل لقمه او اطعمها
لمن يقبلها العلاج يمكن قبل ان ينكر الما
فيبتدي عند العضه بكوي حواليها بالنار
ويضمد بثوم وملح مدقوقين معجونين بعسل فانه
يمنع السم ان يسري في البدن ويستعمل هذا الشراب

يوخذ عسل منزوع الرغوه وسمن منقصين بطلعان
علي النار ويطرح لهما من الثوم المقشر المسحوق
ناعما قدر ما يقوم نفعه ويترك حتي يغلي وتخرج
خاصيته الجميع ثم ينزل ويشرب منه فاترا
يستعمل ذلك كل يوم علي الريق بعد فهو
انفع شي لهذه العله ويتغدا حسا معمولا
من دقيق الحنطه بلبن بقري وسمن وعسل
فانه نافع جيد مجرب السموم قال بقراط
الحكيم الثوم شفا للناس من السموم وفي هذا
نظر لان السم منه بارد ومنه حار فاما السم
البارد واما الحار فعلاجه بالدوا البارد وعلامة
السم الحار الالتهاب العظيم وشدة العطش
والوجع في الجوف فهذا ينبغي شراب ما الليم

ويتم تغذي بسكر ونجعل علي قلبه خرقه كتان مبلولة بما وكلما جفت اعد عليها الما البارد **واما** السم البارد فعلامته برد البدن وقلة الوبيج وقلة العطش وثقل الجسم وعلاجه ان يشرب العسل والسمن الذين طبخ بهما الثوم كما ذكرنا للمكلوب ويشرب من ذلك شيا كثيرا فانه يقطع السم الذي في الجوف **صفة اخري** يخرج السم الذي في الجوف من ساعته يوخذ نصف درهم جز دبك ونصف درهم نشادر مدقوقين فيطرحان في ما قليل قدر ما يشربه الانسان ويسخن علي النار ويشربه المسموم كله فيتقايا السم من ساعته الغور وهو صحيح مجرب **صفة اخري** تمنع جميع السموم ونهش الافاعي والحيات والعقارب

صفة اخري

صفة اخري

ويحو ذلك ان يسري في البدن ولا يفعل السم شيا
اذا استعملت قبله اذا خاف انسان من سم
فياكل قبله من هذا المعجون يوخذ عشر دراهم ثوم
مقشر وعشر دراهم من ورق الدلاغيه وعشر دراهم
من ورق التين وخمس دراهم نشادر وخمس دراهم
طين ارمني ويدق الجميع ناعما ويعجنه بعسل
ويستعمله كل يوم على الريق لم يضره شيا من
ذلك السم في ذلك اليوم والله اعلم لدغ
الافاعي والحيات والعقارب اما الافاعي فسمها حار مفرط
الحراره فعلاجه ان يحجم على اللدغه او يحجم عليها بالشرط
ثم يربط ضبط دون اللسعه مما يلي اللحم الحي ويضمد
بثوم وملح فان ذلك يمنع السم ان يسري في
البدن ثم يشرب من ما الليمون والخل الحاذق

لدغ الافاعي والحيات والعقارب

ما

ما استطاع فان ذلك يقطع سم الافاعي والحيات
واما العقارب سمها ابرد من سم الحيات
فيكفي فيها ان يضع علي الموضع سدرا اخضر مدقوق
معجون بخل او لعاب بزر قطنه المنقع في الخل
فانه يسكن الوجع ويخفف الورم والله اعلم
وجع الظهر والمفاصل يوخذ جزء حلتيت
وجزء صبه سودا مدقوقا ثم يعجنه بعسل منزوع
الرغوه فيستعمله العليل علي الريق وعند النوم
فانه صحيح مجرب وضع الظهر والمراكز ونحوها
وهي التي تنحني من المفصل حتي يصير العضو
معوجا غير مستقيم سببه برد ويبس العلاج
يوخذ لب حب الخبازه والحلبه وحلفا اجزا سوا
يسحق الجميع ويعجن بزيت او بسليط قد اغلي علي

وجع الظهر والمفاصل ... الركب والظهر ... العلاج
واما

النار ويطرح عليه ورق الخبازي ويلفه بخرقه
ويربط بخيط ويرقد من الليل الي الصبح فاذا ارتفع
النار كشفه ونحا الدوا عنه ثم يدهنه بالدهن
المذكور بعد ان يحمصه علي النار ويمده قليلا
قليلا فاذا امتد والا اعاد عليه العمل من ساعته
ويتركه يوما وليله فاذا اصبح كشفه ودهنه
كما تقدم مرة قليلا قليلا كما ذكرنا فلا بد ان
يمتد العضو بهذا التدبير وهو صحيح مجرب
ويستعمل مطبوخ الحلبه الذي ذكرناه في الادويه
فانه نافع مجرب **مرض اليرقان** صفراوي وسوداوي
وعلامة الصفراوي اصفرار البول واصفرار
بياض العينين وهزال في القوه علاجه
ان يشرب الما الذي يصفي من اللبن المعزمع
السكر

83

السكر ويكون الغدا الحوح الدره حامض وزبيب
وشرب اللبن الماء الحليب المنقع فيه سكر
نافع جيد ويجتنب كل حار حريف وعلامة
اليرقان السوداوي كمود البول وسوادة المخاله
وغبرة اللون وهزال القوه ويبس الطبيعه
وسواد في بياض العينين وظلمة في البصر
وقلة النوم **العلاج** ان يكوي بالنار في الدبر
وفي مقدم الناصيه وعلي راس القلب وعلي
روس ابهام اليدين والرجلين بلذيغ خفيف
بطرف عود الرقيق ويشرب حليب لبن
البقر علي العسل المنزوع الرغوه والسمن
المنقص من تحت الضرع ويجتنب كل شي
سواه فان ذلك نافع مجرب **فصل**

العلاج

فصل

في اربع صفات من الاصفر كلها نافعه جيده مجربه واختم
بها الكتاب ان شا الله تعالي اعلم ان جميع المسهلات
والاستفراغات مثلهما للبدن كمثل الصابون للثوب
اذا اكثر استعماله اتلف الثوب وابلاه سريعا واكثر
المسهلات سمية قاتله اذا لم يعرف القدر للمسـ
منها وربما حرك المسهل اخلاطا رديه كامنه في الجوف
فيتولد منها علل عظيمه ودا الادواله فترك المسهلات
والاستفراغات جميعا اولي واوفق للبدن حيثما وجد
الانسان سبيلا الي السلامه الا عند الضروره الملجيه
فيستعمل منها القدر اليسير الاسلم وبما ذكرته من الاد
ما يحصل منه الغرض مع ما يناسب ذكره ويحسم المرض
من الادوية النافعه في هذه الاربع صفات الاصول
فان عليها مدار كتابي هذا وغيره من كتب الطب في نفعها

على الريق كل يوم فانه نافع لهذه العلة دهن
الياسمين شديد النفع لمن عظمت خصيتاه خصوصا
اذا طبخ بشرابه حجر المسن الاحمر اذا جعل
حكاكته على الانثيين منعها من العظم الزبيب
اذا خلط بدقيق الباقلا والكمون وتضمد به سكن
سكن الاورام الحاره العارضه للانثيين الكمون
اذا خلط مدقوقا بعسل وزيت وتضمد به ابرا
الاورام الحاره النعناع اذا درس مع اللبن
الحليب ووضع على جسا الانثيين اضمرها
وسكن اوجاعها الابنوس ينفع من الفتوق
ضمادا جوز السرو من اكبر ادويه الفتق
ضمادا لانه يحفظها ويكسب الاعضا قوه تمت

فوايد في الاغذيه والاشربه المقوية علي الجماع اعلم
ان الاغذية والادوية في الجماع وغيره لاينتفع منهما
الامكان مضاد المزاج ولما هو فيه من الزمان
فلا يوافق في الحار الا البارد ولا يوافق في البارد
الا الحار الا بيض نيمرشت تنهض شهوة الجماع البا ملا
اذا اكل بالزنجبيل قوي الانعاظ البصل يزيد
في الباه ويحرك شهوة الجماع صفار البيض
يزيد في الباه بزر الكتان يحرك الجماع واذا
عمل منه ناطف وهو ان يعقد العسل بنار لينة
ثم يعجن به بعد قليه ويضاف اليه قليل فلفل
مسحوق واكل منه متماديا حرك الجماع بعد
الياس

نقلت

85

الياس مجرب التين اليابس ينعظ الثوم يحرك
الباه الجزر يحرك شهوة الجماع وينعظ وخصوصا
مرباه وخصوصا اذا اضيف اليه اقارنه لحم
الجمل يزيد في الباه ويقويه الانعاظ الجوز المربي
بالعسل يحرك الباه الحبة الخضر اتحرك الباه
حب الغرنيز يحرك الباه الحمام يهيج الباه خصوصا
الاهلية وخصوصا فراخها الحرمل يهيج الباه شربا
ومرخا بدهنه بزد الرشاد يحرك الجماع في المبرودين
الحلبه تزيد في الباه ولا يزاد منها علي خمسة دراهم
الحمص يهيج الشهوة واذا انقع في ما وخصوصا
ما العسل واكل وشرب فوقه علي الريق زاد
في الانعاظ وقوي الذكر الخولنجان تزيد

تقلب

في الجماع جدا ويحرك المني الخوخ يزيد في باه
اصحاب الابدان الحاره القرفه يحرك الباه بقوه
وتقوي الانعاظ الدار فلفل محرك الباه
تحريكا صالحا النارجيل يحرك الباه عرق
الجناح اذا طبخ بالخل يهيج الباه الرمان الحلو
ينعظ المحرورين اكل الروس يزيد في الباه
اذا استمر ويترك منه الجلود والغضاريف
ويوكل بالملح والخل الصعتر يحرك باه المبرودين
الزيت الجيد يحرك الباه في المبرودين الزعفران
يحرك شهوة الجماع ويستعمل منه الى درهمين
الانيسون يدفع ضرره الزنجبيل يعين على
الجماع والمربا يهيج المبرودين اكثر من مفرده
العصفر

86

السقنقور يحرك الباه العصافير جميعها تهيج الباه
وتنفط انعاظا قويا وخصوصا ادمغتها المقلوه
بدهن اللوز المطيبة وفراخها اقوى في التحرك
وشدة الانعاظ الفجل يزيد في الانعاظ
وبزره يهيج الباه القرنفل اذا شرب منه
على الريق كل يوم نصف درهم مسحوقا بلبن
حليب قوي على الجماع قوة عظيمه واذا مضغ وجعل
على الاحليل لذذ الجماع وهو مزيد في الجماع كثيرا
ما استعمل البرقوق النضج الحلو ينفط القرطم
يعين على الباه وخصوصا اذا خلط حبه مدقوقا
بلبن وعسل ويستعمل منه مدقوقه الي اوقية
القلقاس يزيد في الجماع زيادة صالحه والخل

بالخردل يصلحه ويطيب طعمه ويسهل خروجه عن المعده
الكبابه ريق ما منعها يلزذ الجماع شرب مرق الكبش
السمين مع السمن والعسل نافع واذا اقشر الثوم
وجعل في اسنانه بين لحم الزبيب الكبار المنزوع
النوى فانه يقوي الباه قوة عظيمه مجرب ويكون
غداوه خبز البر النقي مع السمن ولحم الكبش
او مع السمن والعسل ويأكل الحلوى ويتجنب
كل بارد الطبع فانه يرويه ويضعف الباه من
كثرة الحرارة في المزاج مع الاغذية الحاره الزبيب
الاسود منزوع النوى يدق مع ورق نعناع اخضر
بالسواحيق يصير كالمرهم ويستعمل منه فانه نافع
بليغ لبن الجاموس اذا كان حليبا يحرك الباه
لسان

لسان العصفور يزيد في الباه زيادة عظيمة ويحرك على
الجماع حركة عظيمة صالحة ويستعمل منه ثلاث مثاقيل
اللوز المقلي يبقي على الباه اللوبيا تحرك الباه تحريكا
صالحا واذا اكل عليها خردلا ازال ضررها وانفاخها
وهيج الباه المر اذا عجن بزيت ريحاني وطلي به على
ابهام رجله اليمنى جامع مادام ذلك على ابهامه
ما الخلاف يبقي على الباه لب نوى المشمش الحلو
يهيج الباه وينبغي ان يزال قشره عنه الحمص والملح
يسرع هضمه ويثقل وخمه الموز يحرك باه المحرورين
خصوصا اذا اضيف اليه فلفل سكر النارجيل
يزيد في الباه والكلا والظهر وجميع البدن ويصلحه
للمزاج الحار الفانيد والسكر النعناع يحرك الجماع الكلا

الانكو يزيد في الجماع ويضر المحرورين الارز يزيد
في المني في الامزجه الحاره الرطبه الاوز يغزر
المني في المبرودين الحلبه الخضرا تزيد في المني
للمبرودين والمرطوبين ابو زيدان يزيد في المني
// الثوم المطبوخ يولد المني توليدا صالحا بزر
// الفجل يزيد في المني حب العزيز يزيد في المني
// زيادة عظيمه لحم الفتي من الديوك السمينة
// يزيد في المني اللفت مع السكر يغزر المني في كل
احد الموز يزيد في المني النارجيل يغزر المني
واما مضرات الباه فهي هذه
بزر الخس اذا شرب منه درهمان قطع الاحتلام
واضعف شهوة الاجتماع الصندل يقطع
الباه

88

الباه بقوة الطباشير يذهب الباه اذا ادمن شربه
البناب مضعف للانعاظ مقلل المني الغاريج
تضعف الباه بالخاصية الكافور مداومة شمه
تقطع شهوة الجماع وتضعفه وشربه اقوى في
قطع الجماع الكزبرة الخضرة اكلها يقطع الباه
وكذا الاكثار من يابسها واذا شرب نقيع
اليابسة قطع الانعاظ الشديد وكذا
اذا استف مع السكر ولا يزاد على خمسة
دراهم الورد النوم عليه يقطع الباه قيل
والاكثار من شمه يضعفه وماوه يقطع
الباه بالخاصية الملح الاكثار منه يقطع
يضعف الباه الما الشديد البرد يفسد
الباه ويصلحه المصتكا والعود السداب

يجفف المني ويقطع شهوة الجماع الرجلة تضعف
شهوة الجماع خصية الزبيب اليمني اذا غمس
فيها صوفة واحتملتها المراة تقطع عنها شهوة
الجماع الخل الاكثار منه يضعف قوة الباه
العدس يجفف المني بزر الخشخاش ادمانه
يقطع الباه فائده لاعادة
ما ذهب من القوة بالجماع وغيره ما اللحم
شي لطيف يكسب الروح قوة ويقوي
القلب ويزيل الضعف ويكثر الدم خصوصا
لحم الفتي الحولي وخصوصا من ذكور الضان
ويعيد ما ذهب من القوة بانهاكها بالجماع
وما يعرض من الضعف لا يعدله غيره وهو
ان

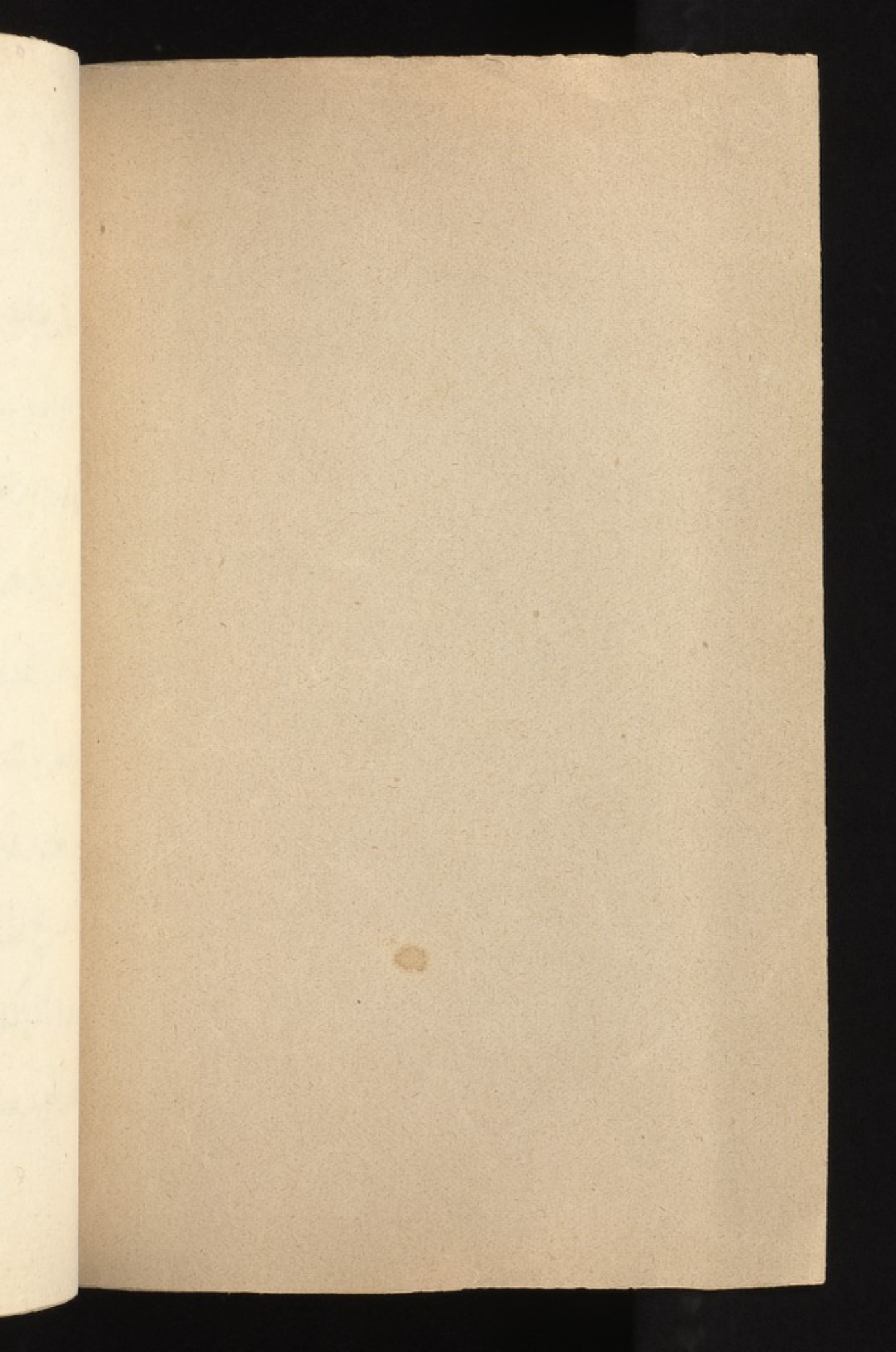
ان
تأخذ اللحم الاحمر القريب العهد من الذبح وتجعل
في طنجرة حتى يطيب بنار لينة وتخرج ما يبيته
فيوخذ ويطيب ويستعمل او يوخذ اللحم
المذكور فيصلقوه حتى ينهري بحيث يبقى
من مرقته قدر له قوام صالح يتغدى به
فانه نافع ان شا الله تعالى وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والحمد لله رب
العالمين تم

البيضة الميسري اذا طليت به دقيق الحنطة ودقيق
الكلف بعجوبني بالعسل ابرأ ورمها ان شا الله تعالى

الباقلا اذا تضمد به وحده او مخلوطا بسويق شعير نفع الاورام
الحارة وهو جيد لورم الانثيين خصوصا اذا طبخ بشراب واذا
طبخ بدقيق الحلبه وعسل حلل الاورام العارضة في اصول الانثيين م

ينفع الكلف وكلف الوجه

الاقحوان اذا خلط [illegible] ب ودهن ورد
او دهن لوز حلل الاورام الصلبه انتهى

هذا كتاب الاطباني ملك الشيخ
ابراهيم ابن المرحوم الحاج علي ابن
المرحوم الحاج مصطفى ابن المرحوم الحاج
احمد

باب نذكر فيه الجلب السريانى

وتصاريفه قال الشيخ الاجل
صارم الدين ابو العباس خضر
ابن محمد ابن عبد الله علمنا شيخنا
تقي الدين صالح ابن احمد ابن طرخان
عن هذا الجلب قال انني حضرت
الاجلابات السريانيه السبع
فلم اجد فيهم اقوى اجابه
ولا اسرع طاعه من هذا الاجلاب
الذى انا ذاكره وهو الذى اخذه
صخر الجن من على رخامت الاسلام

وهو مائة وسبعين كلمه سريا
نيه تتصرف بالخير والشرور
ستخدامات وله شان عظيم
على جميع الجن والشياطين و
خصوصا بالملك برقان ابو
العجايب وهو اشد عليه من النار
المحرقه فافهم ما انا واضعت لك
ايها الطالب واعمل به على حسب
ماتجد فان فيه الكنز الاعظم با
التقوى وصدق اللسان والخشوع
وترك العجب والتكبر فان تجد

93

ورؤس القبايل تخافه و
تهابه وتجيبه طائعة او
كارها وفيه الاسما المكتوبه
على ساق العرش وفيه الاسماء
المكتوبة على سما الدنيا وفيه
اسماء التي تجري بها الشمس
والقمر وفيه الاسماء التي تجري
بها الريح وفيه الاسماء التي
تسبح بها الملائكة في السبع سموات
وفيه الاسماء التي تسبح بها ملائكة
العرش قال وهو اول اسم تكلم

بہ آدم علیہ السلام وھو اعظم
الاجلاب واشرفھا وھو کنز لصاحبہ
وھو اصح من جمیع ما تبدا من
العلوم فاذا اَرَدْتَ ان تعالج
بہ مصاب اقعدہ بین یدیک
بعد تطھیرہ بالماء وخط علی
دائرہ بسکین مکتوب علیھا ھذہ
الاسماء سبحان من الجم کل متمرد
بقدرتہ واحاط فی سلطانہ ما
فی برہ وبحرہ باعسططلعصور
یا صع کھی ممیبا الحق ھذہ
الاسماء

الاسماء لا تجوزوا هذه الخطسه
في كفه اسمين من اسماء الجلب
وهي اربع اربع كفتيات تو كل
يا طليوشش و انت با ارطيوشش
وانت يا برقان واسرعو واجمعو
بالعارض المعتدي على هذه
الجثه الادميه وتنكلو عليه
الجلب الى اخره فانه ينصرع
ويسالك ان تعفوا عنه و
يخاطبك بكل لسان ويسالك
الامان فتقل له ان يخل من

الجسد فاذا تخلا اكتب له الجلد
وعلقه عليه فانه لا يعود اليه
وتشهد عليه اهله وقبيلته
والملوك انه متى رجع الى الخصم
قتل وحرق ولا تفعل شى معه
بعد الاعذار والانذار وقلد الملوك
ذلك لتكون بريا من دمه الا ان
نكث العهد فاقتله بالاعوان
المتصرفه قال وان اتوك يا
نسان به لطمه او نفخه او
نظره ومن علا ما ذلك اما

اما

اما النظرة فانه يقلب عينيه
والنفخه فانك تري اثر سواد
في وجهه اما اللطمه اما انه
يبطل وجهه او يتحول فامره
ان يتطهر بالماء واقعده بين
يديك وخط عليه الدائرة بالسكين
المتقدم ذكرها واكتب هذه الاسماء
بطلع بطم بطنه اهيا جهنا
بار يامر تبيتا الله جبار احتينا
ان شاء الله قد رك ثم السبيل
يسرك اجب ايتها الروح ونحكم

بهذه الجثثه الادميه وافعل ما ا
مدتك وتتلو الجلب الى اخره
فان كان به ريح اضطرابا عظيما
فتناصره ان يتحول من عضو
الى عضو وهو يضطرب كل
عضو يتحول اليه واشد ثابته
بالعزيمه الى ان تخرجه من
اطراف الجسد وتكتب له الجلب
تشره في جام وامحاه بما بير لا
تراه الشمس ويشرب منه ويصب
من الماء على جميع البدن واكتب
على

على ورق الشعر كان اخير وتمحاه
وتسقيه منه ماء النشره فهى بروه
وان كان به نضره فتراه يشخص
الى السما وينعقد لسانه ويغشي
عليه فتتكلم عليه بالجلب وانفخ
فى وجهه وامر الاعوان ان يحضرو
والذى نضره وان يزجروه حتي
يرد اليه صوابه كما كان صحيحا فا
كتب له الجلب وعلقه عليه فانه
يبرا انشا الله تعالى واذا كان
ملوقا فتكتب الاسماء التى بالكف

المقدم ذكره في خرقة قطن
وتفتله فتيله وتلقي بها وجهه
من ناحية الوجع فان وجهه
يعود صحيحا كما كان انشاء
لله تعالى وتسقد الشمعة فانه
يبري وان كان به ريح خرج
منه هاربا لا يعود اليه ابدا
واذا اردت ان تحرق شيطانا
تعمل فتيله واحرق طرفها
واذا اردت تهيج بها اكتب
هذه الاسماء في اثره ذكرا كان
او انثى

اَوْ اُنْثِي وَتَسْرَحْهُ فِي مَسْرَحِهِ
خَضْرًا او قنديل جديد والذى
تكتبه على الفتيله اكتب على
السراج او القنديل وتكتبه عليك
دائره وتدخل جواها وتتلو
الجلب ٦ مرات المغرب و ١٢ مرات
العشا الاخره واذ كان الليل الثلثا ت
اتلوه ١٢ مره فانه عظيم الشانه
سريع برهانه وهو الاسم المتحكم
فى الهياج وهو يجلب الانس
وَالْجِنِّ والطير والوحش

وهو يعرف بالاسم السريع
المكنون وهذا الذى تكتبها
على القتيله حسد ابانوسر كملوش
كملوش مركوش بطغش بطغش
شلاميى شلاميى كمشا شوت
بهشيله هيشلوم بمهال بمهال
واهيا هيا هيبال من هت خف
خف صه صه صغه صغه قول
هكحطعات لوح فيحراح عشلاه
الاه قد وش قبلها خوب من
صلى الله او اربا هوط وشمى
من

قدوس

مطوف ٣ خطوف ٢ خطاف ٢
شعداش ٢ مرداش ٢ شريش ٢
حسدٍ ٥ ابا يوش ٥ كبروشٍ ٣
مركوش ٢ بغطش ٣ شلاسين ٢
كشاشوش ٢ هينله ٥ هيتلوم ٥
هماال ٥ واهيا ٥ هبا ٥ هيا هيال ٥
من ست ٥ خف خف ٥ ضه ضه ٥
صعه ٥ صعه ٥ نغ لا هلطمان ٥
فوح قيعباح ٥ عشلاه ٥ الا ٣
قدوس ٢ قيليا خوب ٥ اريا
هوطٍ ٥ يا يطش هينا ٥

بالو هيا ٥ يهيا بيثا ٥ يهلكميثا

ملكيثا ٥ يارب بهلهطيثا ٥

مشلح احدب ٥ با درب ٥ يا قليام

قليام ٥ دمدات ٥ الاحداج ٥ زر

نلارم ٥ لهيوش ٥ ليهلر زمر ٥

ليساطير ٥ ادناب ٥ ارنهاريش ٥

كوربارب ٥ دهرفيا ٥ الكماد ٥

اينلش ٥ اياد ماليها ياوب ٥

دمركوش ٥ ياد فطش تلمكش ٥

بامريا د ٥ بشاييب ٥ زليوب ٥

اطمار ٥ ايناش ٥ هليارم ٥

ايلش ٥

اري مدتيثا ٥ مايوماد ٥ صلايم ٥ عيد وثا

الافلاح الاه ٥ فيلاح ٥ اصليطوبات ٥

ابلتش ٥ صت الدناب ٥ ارتهاريش ٥
ابذوت ٥ فا افديطا ٥ اجوب ٥
ادميد ٥ اجيبوا ايها المقدس
اجب يا مذهب ٥ يا ابا عبد
الله ٥ وانت يامره ٥ يا ابن الحارث
يا ابا الوحش الملوك والروس
والاعوان ومن ذكرت ومن لم
اذكر بحق ما علمتم وسمعتم
من اسماء الله المقدسة اجب
يا مذهب يا ابا عبدالله وانت
مره يا ابن الحارث يا ابا الوحش

وانت يا احمر يا ابا محرز
وانت يا ابيض يا ابا النور وانت
يا شمهورش يا ابا الوليد وانت
يا زوبعه خليفة ابليس وانت
يا سيدوك سيد ملك الملوك
وانت يا ميمون يا ابا نوح وانت
يا برقان يا ابا العجايب وانت
يا حندش وانت يا تيكل وانت
يا بهرام الفتاش وانت يا
هامه وانت يا افليح الجلاد
وانت بيات لوقين وانت يا وارد
وانت

وانت يامستورد وانت صاحب
السلاح انت ياسيف السياف
وانت ياعزيزه السيافه الساكنه
للجبل الاخضر وانت يادهش
وانت زبور عجل انت واعوانك وانت
يامرهاكال الساعه العجل عجلوا يا
معاشر الاعوان من ذكرت ومن لم
اذكر ولاتشتغلوا عني طرفه
عين واحضروا الساعه الساعه
العجل العجل الوحا ان كانت الا
صيحة واحدة فاذا هم قياما ينظرون
تمت

باب منتخب وفائده جليله

اعلم ان ملكا من ملوك الجن
من اولاد ابليس متوكل الاعمال
من عمل الصنعه والروحانيات
فاذا اردت عملا من سائر الا
عمال والاحجار والروحانيات
واردت صحته وانه لا يفسد فانه
تتلوا هذه العزيمه اذا ابتدأت
بعملك وتقرب قربانا علي عملك
الاعلا بالاعلا والادنا بالادنى
وتبخر بكندر وسندرس
ومستك

١٥١

ومسئك دكافعو وقد تم لمك
ما تريد ان شاء الله تعالى
تقول ايروشش ٢ يلموشش
٢ ازروشش ٢ زروشش ٢ بعلوش
توكلوا يا خدام هذه الاسماء
بهذا العمل وحفظ من سائر
الاعوات بحق اهيا شر اهيا ادوناي
اصباوت الشداى ال شلع بهو
يو بيه به وه بتكه بتكفه
بتكفال ال ال ال بحق هذه الا
سما كونوا عونا لي على سائر

لعمالك في ليلي ونهاري وصباحي
ومساي وقعودي وقيامي
وحركاتي وسكوني بحق هذه
الاسما الوحاء العجل العجل الساعه ٣
تمت باب استنزال الملك
كركيل وهو ملك علوي عظيم
الشان معروف عند الطلبه
وهو حاكم على السبعه العلويه
والسفليه وهو اخذا بناصية
طارش واعلم انك اذا تلوت
القسم ينزل الي المندل في اسرع
وقت

وقت فاذا رآه الناظر وقت
يراه بصفة امراه مميزة بالا
شهار فانه ~~يرجع في صورة~~
~~ملك متوج بالجوهر~~
بشهر في صورة طير ابيض
ملتف باجنحته فامره بالا
شهار فانه يرجع في صورة
ملك متوج بالجوهر بيده
قضيب ابيض فامره بالجلوس
فانه يجلس على كرسي واقف
حواليه وقدامه اعوانه وهم

اربعون عقنا تخدمه فى كل جمعة
ويمتثلون امره فاذا اردت
استنزاله فاقرا قل هو الله
احد واية الكرسى مرة واحدة
ثم تقول اجب ايها السيد كركيل
بحق عوص ٢ صفاء تخضع به
اعناق ليتقالين سبعيالين
الله العزيز المعتز فى عز عزه
اجب باركك الله فيك وعليك
فانه يجيب ان شاء الله تعالى
ثم تامره الا يجلس حتى يانك
بالملوك

العلوية والسفلية فانه يحضروا
اسرع من طرفة عين ويبقوا
واقفين في خدمته وامره يا
حضار طارش وهما شيث
من عزل عامل وتولية غيره
فانه يعزله ويوليه ويولي
موضعه واحد غيره وهذا
خاتمه احد سكعكس
لا م ع تكتبه في
كفك واريه له واقسم به
عليه فيطيعك ولايخالفك

وهذا زجرك اذا تعاصا عليك
فاكتبه فى ورقه و تقرب به الى
النار ولا تحرقه فانه يطيعك
ولا يخالفك باذن الله تعالى
وهو هذا [illegible]

[illegible]

قلقيقواد

ستطاوش تهت استنزال
ملك عظيم يقال له طهطهوبال
له الف راس وبيده عامود
كلما هزه تساقط منه شرار
النار

رمت في الارض الا ما شاء الله ثم
انفخ فيه اخر فاذا هم قياما
ينظرون فانه يفيق فان كتب
له الحجب السليمانيه فاني
روح تحبس واصرعه واقتله
واحرقه وهذه صورة القتل
تكتب في ورقه وتقص مثال
هذ الشعباد وتضرب به يقضب
رمان فانه يستغيث هذ وهو
مسجون في الجنه واقطع ثم
رجله او اقطعه نصفين

فكلما انقطعة قطعت من
الصوره انقطعت في العارض
فهذا هو القتل المعتمد عليه
وان كانوا يفعلون اهل هذا
العلم وهذه صفة الصوره
واسمائها

ا ه ا ه
هك

شهيفور ش هور ش طلهسلهو رش
كطلع كطلع هورش نار الله الموقدة تحبسها بك
ياعدو الله انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله
في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او
تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف

باب

105

من تريد وان اردت ان تجلب

غايبا من بلد بعيد صور صورة

من طين الدوار واكتب على راسها

اسم المطلوب واسم امه و

تكتب على الشخص بابيده الاء

سم الذى على فتيلة الحراهيا ج

واتلو عليه الجلب ٣ فانه ياتى

اسرع من كل سريع واذا اردت

ان ترد الابق اكتب الجلب

فى ورقه بيضا بلبن شات

سودا وخلوق وتبخره

بلمات ذكر وسند روس و
اتلو عليه العزيمه الجلب
٣ امره فانه يرجع وان اردت
الا تفارق الاعوان ويقضو
مالك من امور الدنيا فصوم
١٧ ايام ولا تاكل زحومه و
تتلو الجلب كل يوم عقيب
كل صلاة مره وانت طاهر ملازم
الصلوات متمسك بالشرايع
الروحانيه ففي اليوم التاسع
تكتب اسماء الجلب في رق غزال
بزعفران

لي في ذريتي اني تبت اليك واني
من المسلمين ربنا اغفر لنا ولاخواننا
الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل
في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا
انك رؤف رحيم ربنا عليك توكلنا
واليك انبنا واليك المصير ربنا
لا تجعلنا فتنة للذين كفروا و
اغفر لنا ربنا انك انت العزيز
الحكيم ربنا اتمم لنا نورنا واغفر لنا

اِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ رَبِّ اغْفِرْلِيْ

وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيْ مُؤْمِنًا

وَلِلْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدِ

الظَّالِمِيْنَ اِلَّا تَبَارًا بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ اَللّٰهُ الصَّمَدُ لَمْ

يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا

اَحَدٌ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ

وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ اِذَا وَقَبَ وَمِنْ

شر النفاثات في العقد ومن
شر حاسد اذا حسد بسم الله
الرحمن الرحيم قل اعوذ برب الناس
ملك الناس اله الناس من شر الوسواس
الخناس الذي يوسوس في صدور
الناس من الجنة والناس سبحانك
اللهم وتحيتهم فيها سلام واخر
دعواهم ان الحمد لله رب العلمين
قال الله تبارك وتعالى ولله الاسماء
الحسنى فادعوه بها وقال صلى الله

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اِنَّ اللهَ تِسْعَةً وَتِسْعِيْنَ اَسْمَاءً مَنْ اَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ وَ
فِيْ رِوَايَةٍ مَنْ حَفِظَهَا هُوَ اللهُ
الَّذِيْ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ الْمَلِكُ
الْقُدُّوْسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيْزُ
الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ
الْغَفَّارُ الْقَهَّارُ الْوَهَّابُ الرَّزَّاقُ
الْفَتَّاحُ الْعَلِيْمُ الْقَابِضُ الْبَاسِطُ
الْخَافِضُ الرَّافِعُ الْمُعِزُّ الْمُذِلُّ السَّمِيْعُ
الْبَصِيْرُ الْحَكَمُ الْعَدْلُ اللَّطِيْفُ الْخَبِيْرُ
الْحَلِيْمُ

الحليم العظيم الغفور الشكور
العلي الكبير الحفيظ المقيت الحسيب
الجليل الكريم الرقيب المجيب
الواسع الحكيم الودود المجيد
الباعث الشهيد الحق الوكيل
القوي المتين الولي الحميد
المحصي المبدي المعيد المحيي
المميت الحي القيوم الواجد
الماجد الواحد الصمد القادر
المقتدر المقدم المؤخر الاول

الاخر الظاهر الباطن الوالى المتعالى
البر التواب المنتقم العفو الرؤف
مالك الملك ذو الجلال والاكرام المقسط
الجامع الغنى المغنى المانع الضار
النافع النور الهادى البديع
الباقى الوارث الرشيد الصبور
واسم الله الاعظم الذى اذا دعى
به اجاب واذا سئل به اعطى لا اله
الا انت سبحانك انى كنت من
الظالمين اللهم انى اسئلك بانى

اشهد

اَشْهَدُ اِنَّكَ اَنْتَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا
اَنْتَ الْاَحَدُ الصَّمَدُ الَّذِيْ لَمْ يَلِدْ
وَلَمْ يُوْلَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا اَحَدٌ
اللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ بِاَنَّ لَكَ الْحَمْدُ
لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ وَحْدَكَ لَا شَرِيْكَ
لَكَ الْحَنَّانُ الْمَنَّانُ بَدِيْعُ السَّمٰوٰتِ
وَالْاَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ يَا حَيُّ
يَا قَيُّوْمُ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ سُبْحَانَ
رَبِّيَ الْعَلِيِّ الْاَعْلَى الْوَهَّابِ اَعُوْذُ
بِكَلِمَاتِ اللّٰهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ

بسم الله الذي لا يضر مع اسمه
شيء في الارض ولا في السماء وهو
السميع العليم اصبحنا واصبح
الملك لله والحمد لله لا اله الا الله
وحده لا شريك له الملك وله
الحمد وهو على كل شيء قدير
رب اسئلك خير ما في هذا اليوم
وخير ما بعده واعوذ بك من
شر ما في هذى اليوم وشر ما بعده
رب اعوذ بك من الكسل وسوء

الكبر رب اعوذبك من عذاب
في النار وعذاب في القبر اللهم
فاطر السموات والارض عالم
الغيب والشهادة رب كل شيء
ومليكه اشهد ان لا اله الا
انت وحدك لا شريك لك
اعوذبك من شر نفسي سوءا
او اجره الى مسلم اللهم اني اصبحت
اشهدك واشهد حملة عرشك

وَمَلَائِكَتِكَ وَجَمِيْعِ خَلْقِكَ
بِاَنَّكَ اَنْتَ اللهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ
وَاَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُكَ وَرَسُوْلُكَ اللهم
اِنِّي اَسْئَلُكَ الْعَافِيَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْاٰخِرَةِ
اللهم اِنِّي اَسْئَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ
فِيْ دِيْنِي وَدُنْيَايَ وَاَهْلِيْ وَمَالِيْ
اللهم اسْتُرْ عَوْرَاتِيْ وَاٰمِنْ
رَوْعَاتِيْ اللهم احْفَظْنِيْ مِنْ بَيْنِ
يَدَيَّ وَمِنْ خَلْفِيْ وَعَنْ يَمِيْنِيْ

وَعَنْ شِمَالِي وَمِنْ فَوْقِيْ وَاَعُوْذُ بِكَ
اَنْ اُغْتَالَ مِنْ تَحْتِيْ رَضِيْنَا بِاللهِ
رَبًّا وَبِالْاِسْلَامِ دِيْنًا وَبِمُحَمَّدٍ نَبِيًّا
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَسُوْلًا نَبِيًّا اَللّٰهُمَّ
مَا اَصْبَحَ بِيْ مِنْ نِعْمَةٍ اَوْ بِاَحَدٍ
مِنْ خَلْقِكَ فَمِنْكَ وَحْدَكَ لَا شَرِيْكَ
لَكَ فَلَكَ الْحَمْدُ وَلَكَ الشُّكْرُ اَللّٰهُمَّ
عَافِنِيْ فِيْ بَدَنِيْ اَللّٰهُمَّ عَافِنِيْ فِيْ
سَمْعِيْ اَللّٰهُمَّ عَافِنِيْ فِيْ بَصَرِيْ لَا اِلٰهَ

اِلَّا اَنْتَ ثَلَاثَ مَرَّةً اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَعُوْذُبِكَ

مِنَ الْكُفْرِ وَالْفَقْرِ اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَعُوْذُبِكَ

مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ ثَلٰثَ

مَرَّاتٍ سُبْحَانَ اللهِ وَبِحَمْدِهِ لَا قُوَّةَ

اِلَّا بِاللهِ مَا شَاءَ اللهُ كَانَ وَمَا لَمْ

يَشَاءْ لَمْ يَكُنْ اَعْلَمُ اَنَّ اللهَ عَلٰى كُلِّ

شَيْءٍ قَدِيْرٌ وَاَنَّ اللهَ قَدْ اَحَاطَ بِكُلِّ

شَيْءٍ عِلْمًا يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ

وَاسْتَغِيْثُ اَصْلِحْ لِيْ شَأْنِيْ

كله

112

كُلَّهُ وَلَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ

اللّٰهُمَّ أَنْتَ

رَبِّي لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ خَلَقْتَنِي وَأَنَا

عَبْدُكَ وَأَنَا عَلَى عَهْدِكَ وَوَعْدِكَ

مَا اسْتَطَعْتُ أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ

مَا صَنَعْتُ أَبُوءُ لَكَ بِنِعْمَتِكَ عَلَيَّ

وَأَبُوءُ بِذَنْبِي فَاغْفِرْ لِي فَإِنَّهُ لَا

يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ اللّٰهُمَّ أَنْتَ

أَحَقُّ مَنْ ذُكِرَ وَأَحَقُّ مَنْ عُبِدَ

وافصر من ابتغي وارأف من ملك

واجود من سئل واوسع من اعطاء

اللهم انت الملك لا شريك لك

والفرد لا ند لك كل شيء هالك

الا وجهك لن تطاع الا باذنك و

لن تعصى الا بعلمك تطاع فتشكر

وتعصى فتغفر اقرب شهيد وادنا

حفيظ حلت دون النفوس واخذت

بالنواصي وكتبت الاثار ونسخت

الاجال

الاجال القلوب لك مفضية والسر
عندك علانية الحلال ما احللت
والحرام حرمت والدين ماشرعت
والامر ما قضيت والخلق خلقك
والعبد عبدك وانت الله الرؤف
الرحيم اللهم اسئلك بنور وجهك
الذي اشرقت له السموات والارض
وبكل حق هو لك وبحق السائلين

عَلَيْكَ اَنْ تُقِيْلَنِيْ فِيْ هٰذِهِ الْغَدَاةِ
وَفِيْ هٰذِهِ الْعَشِيَّةِ وَاَنْ تُجِيْرَنِيْ
مِنَ النَّارِ بِقُدْرَتِكَ اللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَعُوْذُبِكَ
مِنَ الْهَمِّ وَالْحَزَنِ وَاَعُوْذُبِكَ مِنَ الْعَجْزِ
وَالْكَسَلِ وَاَعُوْذُبِكَ مِنَ الْجُبْنِ وَالْبُخْلِ
وَاَعُوْذُبِكَ مِنْ غَلَبَةِ الدَّيْنِ وَالْقَهْرِ
الرِّجَالِ لَبَّيْكَ اَللّٰهُمَّ لَبَّيْكَ وَ
سَعْدَيْكَ وَالْخَيْرُ فِيْ يَدَيْكَ وَمِنْكَ
وَاِلَيْكَ اللّٰهُمَّ مَا قُلْتُ مِنْ قَوْلٍ اَوْ حَلَفْتُ

مِنْ حَلِفٍ اَوْ نَذَرْتُ مِنْ نَذْرٍ فَمَشِيَّتُكَ
بَيْنَ يَدَيْ ذٰلِكَ كُلِّهِ مَاشِئْتَ كَانَ
وَمَالَمْ تَشَاءْ لَايَكُنْ وَلَاحَوْلَ وَلَاقُوَّةَ
اِلَّابِكَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ اَللّٰهُمَّ مَا
صَلَّيْتَ مِنْ صَلٰوةٍ فَعَلٰى مَنْ صَلَّيْتَ وَمَا
لَعَنْتُ مِنْ لَعْنٍ فَعَلٰى مَنْ لَعَنْتُ اَنْتَ
وَلِيِّيْ فِي الدُّنْيَا وَالْاٰخِرَةِ تَوَفَّنِيْ مُسْلِمًا
وَاَلْحِقْنِيْ بِالصَّالِحِيْنَ اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ
الرِّضٰى بَعْدَ الْقَضَاءِ وَبَرْدُ الْعَيْشِ

بَعْدَ الْمَوْتِ وَلَذَّةِ النَّظَرِ اِلَى وَجْهِكَ

وَالشَّوْقِ اِلَى لِقَائِكَ فِيْ غَيْرِ ضَرَّاءِ

مُضِرَّةٍ وَلَا فِتْنَةٍ مُضِلَّةٍ وَاَعُوْذُ بِكَ

مِنْ اَنْ اَظْلِمَ اَوْ اُظْلَمَ اَوْ اَعْتَدِيَ اَوْ

يُعْتَدَى عَلَيَّ اَوْ اَكْسِبَ خَطِيْئَةً اَوْ

ذَنْبًا لَا يَغْفِرُهُ اللهم فَاطِرَ السَّمٰوٰتِ

وَالْاَرْضِ عَالِمَ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ

ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ فَاِنِّيْ اَعْهَدُ اِلَيْكَ

فِيْ هٰذِهِ الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا وَاُشْهِدُكَ

وكفى

وكفى بك شهيدا اني اشهد ان لا اله
الا انت وحدك لا شريك لك
لك الملك ولك الحمد وانت على كل
شيء قدير واشهد ان محمدا عبدك
ورسولك واشهد ان وعدك حق
ولقائك حق والساعة اتية لا ريب
فيها وانك تبعث من في القبور وانك
ان تكلني الى نفسي تكلني الى ضعف و
عورة وذنب وخطيئة واني لا اثق

إِلَّا بِرَحْمَتِكَ فَاغْفِرْ لِي ذُنُوبِي كُلَّهَا إِنَّهُ

لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ وَتُبْ

عَلَيَّ فِي إِيمَانٍ وَإِيمَانًا فِي حُسْنِ خُلُقٍ

وَنَجَاةً يَتْبَعُهَا فَلَاحٌ وَرَحْمَةً مِنْكَ

وَعَافِيَةً وَمَغْفِرَةً مِنْكَ وَرِضْوَانًا

اللهم إِنِّي أَعُوذُ بِوَجْهِكَ الْكَرِيمِ

وَكَلِمَاتِكَ التَّامَّةِ مِنْ شَرِّ مَا أَنْتَ

آخِذٌ بِنَاصِيَتِهِ اللهم أَنْتَ تَكْشِفُ

الْمَغْرَمَ وَالْمَأْثَمَ اللهم لَا يُهْزَمُ جُنْدُكَ

ولا

ولا يخلف وعدك ولا ينفع ذا الجد
منك الجد سبحانك وبحمدك لا اله
الا انت لا شريك لك سبحانك اللهم
اني استغفرك لذنبي واسألك رحمتك
اللهم زدني علما ولا تزغ قلبي
بعد اذ هديتني وهب لي من لدنك
رحمة انك انت الوهاب اللهم اغفر لي
ذنبي ووسع لي في داري وبارك
لي في رزقتني وفي رزقي